

Согласовано:  
на педагогическом совете  
МДОУ «Детский сад «Колосок»  
р.п. Новая Майна»  
протокол № 1  
от 31.08.2022 г

Утверждаю:  
Заведующий МДОУ «Детский сад  
«Колосок» р.п. Новая Майна»  
приказ № 68  
от 01.09.2022 г  
Кун М.А.



## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по реализации  
основной образовательной программы ДОУ  
для группы компенсирующей направленности  
«Светлячки» с детьми 5-7 лет**

**МДОУ «Детский сад «Колосок» р.п. Новая Майна  
МО «Мелекесский район» Ульяновской области»**

**на 2022 - 2023 учебный год**

**воспитатели: Буянова Светлана Валерьевна  
Маянова Вера Анатольевна**

## Содержание

ВВЕДЕНИЕ.....	стр.4
I. Целевой раздел рабочей программы	
1.1. Обязательная часть	
1.1.1. Пояснительная записка.....	стр.6
Цели и задачи реализации программы.....	стр.8
Принципы и подходы к реализации программы.....	стр.11
1.1.2 Содержание психолого-педагогической работы.....	стр.17
1.1.3 Возрастные особенности детей 5-6 лет, в том числе с речевыми нарушениями.....	стр.25
1.1.4 Планируемые результаты освоения программы-целевые ориентиры.....	стр.28
II. Содержательный раздел	
2.1 Обязательная часть	
2.1.1 Система образовательной работы по пяти образовательным областям.....	стр.37
Социально - коммуникативное развитие.....	стр.41
Познавательное развитие.....	стр.46
Речевое развитие.....	стр.53
Художественно - эстетическое развитие.....	стр.56
Физическое развитие.....	стр.66
2.1.2 Планирование образовательного процесса.....	стр.68
2.1.3 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	стр.78
2.2 Часть, формируемая участниками образовательного процесса	
2.2.1. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы.....	стр.84
2.2.2 Особенности организации образовательного процесса в группе (климатические, демографические, национально-культурные)....	стр.89
2.2.3 Особенности физкультурно-оздоровительной работы.....	стр.92

### Ш. Организационный раздел

#### 3.1 Обязательная часть

3.1.1 Организация режима пребывания детей .....стр.100

3.1.2 Модель организации учебно – воспитательного процесса.....стр.102

Учебный план.....стр.107

Циклограмма режимных моментов.....стр.110

Тематическое планирование образовательной работы с детьми на год.....стр.114

3.1.3. Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....стр.115

#### 3.2 Часть, формируемая участниками образовательного процесса

3.2.1 Организация развивающей предметно-пространственной среды.....стр.118

3.2.2 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....стр.122

## **ВВЕДЕНИЕ**

В МДОУ «Детский сад «Колосок» р.п. Новая Майна функционирует группа компенсирующей направленности для детей с ограниченными возможностями здоровья: группа для детей с тяжёлыми нарушениями речи (ТНР) и общим недоразвитием речи (ОНР).

Коррекционная помощь детям с отклонениями в развитии является одним из приоритетных направлений в области образования. В логопедии актуальность проблемы раннего выявления, диагностики и коррекции нарушений речевого развития детей обусловлена следующими факторами: с одной стороны, растёт число детей раннего и дошкольного возраста с нарушениями речевого развития разной степени выраженности и различного этиопатогенеза, которые часто приводят к тяжёлым системным речевым нарушениям в дошкольном и школьном возрасте.

Организация педагогического процесса в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР имеет свои особенности и сложности, требует от педагога знания программных требований, умения сопоставлять их с возрастными и индивидуальными особенностями детей, способности правильно распределять внимание, понимать и видеть каждого ребенка и всю группу в целом, обеспечивать развитие детей в соответствии с их возможностями. Педагог должен так спланировать и организовать учебно-воспитательный процесс в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР, чтобы привлечь каждого воспитанника к активному участию в образовательном процессе, независимо от возраста, пола и индивидуальных особенностей.

### **Основной базой рабочей программы являются:**

- Образовательная программа детского сада;
- Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет Н.В.Нищева. –СПб, 2019 г.
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва "Об утверждении

федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования".

- Типовое положение о дошкольном образовательном учреждении, утвержденное постановлением Правительства РФ от 27.10.2011г. № 2562;

- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (далее-СП 2.4.3648-20) утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. №28(Зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный №61573)

- Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (далее-СанПиН 1.2.3685-21), утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. №2 (Зарегистрировано в Минюсте России 29 января 2021 г., регистрационный №62296 Парциальные программы:

- Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи под ред. Т.Б.Филичевой., Г.В.Чиркиной. - М., 2009г.;

- Обучение грамоте детей дошкольного возраста – СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2016

Содержание программы определено с учетом дидактических принципов, которые для детей с ТНР приобретают особую значимость: от простого к сложному, систематичность, доступность и повторяемость материала.

Особенности планирования образовательного процесса в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР связаны с отбором содержания, форм и методов, используемых в работе с детьми. В данной рабочей программе предлагаются варианты объединения детей общей тематикой образовательного процесса, с постепенным усложнением педагогических задач для детей разного уровня развития.

Планирование построено на адекватных возрасту формах работы с детьми, основной из которых и ведущим видом деятельности для них является игра, поэтому освоение содержания всех образовательных областей предусмотрено в игровой деятельности, а также в коммуникативной, двигательной, музыкальной,

трудо­вой, изоб­ра­зи­тель­ной, позна­ва­тель­но-ис­сле­до­ва­тель­ской дея­тель­но­сти, вос­при­ятию худо­же­ствен­ной ли­те­ра­ту­ры и фоль­кло­ра, кон­стру­иро­ва­нии. Пре­ду­смो­тре­на та­кая ор­га­ни­за­ция об­ра­зо­ва­тель­но­го про­цес­са, что­бы ка­ждый ре­бе­нок мог про­явить свои ка­че­ства, спо­соб­но­сти, пре­д­по­ч­те­ния и по­лу­чить удо­воль­ствие от со­в­мес­тной позна­ва­тель­ной, твор­че­ской, иг­ро­вой дея­тель­но­сти со свер­ст­ни­ка­ми.

Ос­нов­ные за­да­чи кор­рек­ци­он­но­го об­уче­ния:

- Ус­тра­не­ние де­фек­тов зву­ко­про­из­но­ше­ния (вос­пи­та­ние ар­ти­ку­ля­ци­он­ных на­вы­ков, зву­ко­про­из­но­ше­ния, сло­го­вой струк­ту­ры) и раз­ви­тие фон­е­ма­ти­че­ско­го слуха (спо­соб­ность осу­ществ­лять опе­ра­ции раз­ли­че­ния и уз­на­ва­ния фонем, со­став­ля­ю­щих зву­ко­вую обо­лоч­ку сло­ва).
- Раз­ви­тие на­вы­ков зву­ко­во­го ана­ли­за (спе­ци­аль­ные ум­ствен­ные дей­ствия по диф­фе­рен­ци­а­ции фонем и ус­та­нов­ле­нию зву­ко­вой струк­ту­ры сло­ва).
- Уточ­не­ние, рас­ши­ре­ние и обо­га­ще­ние лек­си­че­ско­го сло­ва­ря до­школь­ни­ков с ОНР.
- Фор­ми­ро­ва­ние грам­ма­ти­че­ско­го строе­ния ре­чи.
- Раз­ви­тие свя­з­ной ре­чи.
- Раз­ви­тие ком­му­ни­ка­тив­но­сти, ус­пеш­но­сти в об­ще­нии.

Нас­то­я­щая про­грам­ма по­зво­лит наи­бо­лее ра­ци­о­наль­но ор­га­ни­зо­вать ра­бо­ту груп­пы для де­тей с ОНР, сэ­ко­но­мить вре­мя вос­пи­та­те­ля и лого­пе­да на под­го­тов­ку к за­ня­ти­ям, обес­печить еди­н­ство их тре­бо­ва­ний в фор­ми­ро­ва­нии пол­но­цен­ной ре­че­вой дея­тель­но­сти, соз­дать пре­д­по­сыл­ки для даль­ней­ше­го все­сто­рон­не­го раз­ви­тия де­тей лого­па­тов.

## **I. Целевой раздел.**

### **1.1. Обязательная часть**

#### **1.1.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа по развитию детей старшей группы компенсирующей направленности для детей с ТНР разработана в соответствии с Адаптированной образовательной программой МДОУ «Детский сад «Колосок» р.п. Новая Майна», «Примерной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» (под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой), «Адаптированной примерной основной образовательной программой для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи» (под редакцией профессора Л. В. Лопатиной) в соответствии с Федеральным Государственным Образовательным Стандартом Дошкольного Образования(Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155) и носит коррекционно-развивающий характер.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса старшей группы компенсирующей направленности для детей с ТНР МДОУ «Детский сад «Колосок» р.п. Новая Майна Муниципального образования «Мелекесский района» Ульяновской области».

Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с детьми и обеспечивает физическое, социально-личностное, познавательное-речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 5 года до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Основными нормативными документами при проектировании рабочей программы являются:

- Федеральный закон РФ от 29.12.2012 № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- Федеральный закон РФ от 27 июля 2006 № 152-ФЗ « О персональных данных»;

- Федеральный закон РФ от 27 июля 2006 № 149-ФЗ « Об информации, информационных технологиях и о защите информации»;
- Федеральный закон РФ от 29.12.2010 № 436-ФЗ "О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию";
- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (далее –СП 2.4.3648-20), утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. №28 (Зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);
- Санитарные правила и нормы СанПин 1.2.3.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (далее- СанПин 12.3685-21), утверждённые постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021г. №62296).
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования";
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30 августа 2013 г. N 1014 г. Москва "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования";
- Типовым положением о специальном (коррекционном) образовательном учреждении для обучающихся, воспитанников с отклонением в развитии (утверждено Постановлением Правительства РФ от 12.03.1997 №288, в редакции Постановления Правительства РФ от 10.03.2000 № 212),
- Письмо Министерства образования России от 22.01.98 г. № 20-58-07 ин/20-4 «Об учителях-логопедах и педагогах-психологах» (о продолжительности рабочего дня учителя-логопеда) с. 137 – 140.



- Конвенция о правах ребенка от 20.11.1989г.
- Федеральный закон «Об основных гарантиях прав ребенка в РФ» №124-ФЗ от 24.07.1998.
- Типовое положение о дошкольном образовательном учреждении. Постановление правительства РФ №666 от 12.09.2008г.
- Нормативные документы детского сада.
- Основная образовательная программа детского сада;
- Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой;

### **Цели и задачи реализации рабочей программы**

#### **Цели программы:**

- Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства.
- Формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями посредством деятельностного, комплексного, социоигрового подхода в организации воспитательно-образовательного процесса.
- Подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе.
- Обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.
- Охрана здоровья воспитанников группы, формирование основ собственного здоровьесбережения.

#### ***Реализация рабочей программы обеспечена психолого-педагогическими условиями:***

- ✓ уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- ✓ использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным

особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

- ✓ построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- ✓ поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- ✓ поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- ✓ возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- ✓ защита детей от всех форм физического и психического насилия;

#### Задачи программы:

- создание в старшей группе компенсирующей направленности для детей с ТНР атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;

- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- создание в группе микросреды (предметно – пространственной развивающей среды) которая:
  - гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
  - обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
  - способствует профессиональному развитию педагогических работников;
  - создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
  - обеспечивает открытость дошкольного образования;
  - создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.
- использование макросреды в образовательном процессе;
- осуществление преемственности с начальными школами и др. социальными институтами;
- способствовать укреплению партнерских отношений с семьей каждого воспитанника, объединению усилий для развития каждого ребенка; повышению педагогической компетентности родителей, поддерживать уверенность в собственных педагогических возможностях.
- активизировать родителей на участие в НОД, развлечениях, досугах, экскурсиях, выставках, викторинах, акциях и других мероприятиях.
- осуществление педагогического процесса в тесном взаимодействии с педагогами дополнительного образования, учителем-логопедом, педагогом-психологом, музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре.

### **Принципы и подходы к формированию рабочей программы**

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной

научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве (А. Н. Леонтьев, А. В. Запорожец, Д. Б. Эльконин и др.).

Программа основывалась на важнейшем дидактическом принципе — развивающем обучении и на научном положении Л. С. Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процесса, но при этом «воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребенка» (В. В. Давыдов). Таким образом, развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей.

В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка.

Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

Главный критерий отбора программного материала — его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры, возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства (Е. А. Флерина, Н. П. Сакулина, Н. А. Ветлугина, Н. С. Карпинская).

Программа строится на основе **принципов дошкольного образования**, изложенных в ФГОС ДО:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок проявляет активность в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество организации с семьями;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.
- 

**Содержание программы направлено на реализацию следующих принципов воспитания и обучения детей с нарушением речи:**

1. Структурно-системный принцип, согласно которому речь рассматривается как системное образование взаимосвязанных элементов, объединенных в единое целое. Эффективность коррекционного процесса зависит от оптимально-рационального воздействия одновременно на всю систему, а не последовательно - изолированно на каждый ее элемент. Принцип системного изучения всех психических характеристик конкретного индивидуума лежит в основе концепции Л. С. Выготского о структуре дефекта. Именно эта концепция позволяет системно проанализировать то или иное нарушение и организовать коррекционно-педагогическую работу с учетом

структуры речевого дефекта. Наиболее полно этот принцип раскрывается в рамках деятельностной психологии, согласно которой человек всесторонне проявляет себя в процессе деятельности: предметно-манипулятивной, игровой, учебной или трудовой.

2. Принцип комплексности предполагает комплексное воздействие различных технологий (медицинских, психологических, педагогических) на один объект, обеспечивая согласованную деятельность всех специалистов.

3. Принцип дифференциации раскрывается в дифференцированном обучении детей в соответствии с их возможностями и проблемами, уровнем речевого развития и механизмом системной речевой недостаточности. С учетом данного принципа происходит объединение детей в малые группы и их обучение.

4. Принцип концентризма предполагает распределение учебного материала по относительно замкнутым циклам — концентрам. Речевой материал располагается в пределах одной лексической темы независимо от вида деятельности. После усвоения материала первого концентрира воспитанники должны уметь общаться в пределах этой темы. Каждый последующий концентр предусматривает закрепление изученного материала и овладение новыми знаниями. Отбор языкового материала в рамках концентрира осуществляется в соответствии с разными видами речевой деятельности. В пределах концентров выделяются микроконцентры, имеющие конкретную цель. Характерные признаки микроконцентров — ограниченность пределами одного вида упражнений, простая структура операций, небольшое количество, относительная непродолжительность, получение результатов сразу же после окончания работы. Цикличность в учебном процессе чрезвычайно важна для закрепления освоенного материала. Это имеет особенно большое значение для детей со сниженной мнемической деятельностью и недостаточным контролем поведения. Соблюдение данного принципа обуславливает:

- 1) высокую мотивированность речевого общения;
- 2) доступность материала, который располагается в соответствии с

общедидактическим требованием «от легкого к трудному», от уже усвоенного к новому.

Реализуя принцип концентризма, учитель-логопед и другие специалисты в течение одной недели ежедневно организуют изучение определенной лексической темы. Монотемная работа над лексикой способствует успешному накоплению речевых средств и активному использованию их детьми в коммуникативных целях

5. Принцип последовательности реализуется в логическом построении процесса обучения от простого к сложному, от известного к неизвестному.

В коррекционной работе с детьми (независимо от возраста) выделяются два последовательных этапа (подготовительный и основной), которые согласуются с содержанием педагогического воздействия по всем разделам программы.

На подготовительном этапе формируются общефункциональные механизмы речевой и других видов деятельности (слуховое, зрительное восприятие, внимание и пр.).

На основном этапе предусматривается формирование специфических механизмов речевой деятельности в соответствии образовательными задачами по другим направлениям коррекционно развивающего процесса (произношение, лексика, грамматический строй и пр.).

6. Принцип коммуникативности. Согласно этому принципу обучение организуется в естественных для общения условиях или максимально приближенных к ним. Реализация принципа коммуникативности заключается в уподоблении процесса обучения процессу реальной коммуникации. Этот принцип предполагает использование на занятиях ситуаций реального общения, организацию активной творческой деятельности, применение коллективных форм работы, внимание к проблемным ситуациям и творческим видам занятий, предусматривающим вовлечение детей в общую деятельность, результатом которой является коммуникация

7. Принцип доступности определяет необходимость отбора материала в соответствии с возрастом, зоной актуального развития ребенка, программными

требованиями обучения и воспитания.

8. Принцип индивидуализации предполагает ориентацию на три вида индивидуализации: личностную, субъектную, индивидуальную. Личностная индивидуализация требует учитывать в процессе занятий такие свойства личности как сфера желаний и интересов, эмоционально-чувственная сфера, статус в коллективе. Субъектная индивидуализация принимает во внимание свойства ребенка как субъекта деятельности. В основе индивидуальной индивидуализации лежит учет уровня психического развития ребенка.

9. Принцип интенсивности предполагает использование на занятиях различных приемов интенсификации (создание проблемных ситуаций, участие в ролевых играх, применение средств наглядности), а также аудиовизуальных методов обучения, мнемотехники, психокоррекции и пр.

10. Принцип сознательности обеспечивает формирование чувства языка и языковых обобщений.

11. Принцип активности обеспечивает эффективность любой целенаправленной деятельности.

12. Принципы наглядности, научности, прочности усвоения знаний, воспитывающего обучения позволяют правильно организовать процесс коррекционно-развивающего обучения.

Все направления коррекционно-образовательной работы с детьми с нарушениями речи тесно взаимосвязаны и взаимодополняют друг друга, что позволяет комплексно решать конкретные задачи во всех формах ее организации.

Исходя из ФГОС ДО в «Программе» учитываются:

— индивидуальные потребности ребенка с тяжелыми нарушениями речи, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования, его индивидуальные потребности;

— возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);



— построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, когда сам ребенок становится субъектом образования;

— возможности освоения ребенком с нарушением речи «Программы» на разных этапах ее реализации;

— специальные условия для получения образования детьми с ТНР, в том числе использование специальных методов, методических пособий и дидактических материалов, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий и осуществление квалифицированной коррекции нарушений их развития.

Коррекционно-развивающая психолого-педагогическая работа направлена на:

— преодоление нарушений развития различных категорий детей с ТНР и ОНР, оказание им квалифицированной помощи в освоении «Программы»;

- разностороннее развитие детей с ТНР с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

Таким образом, Программа направлена:

— охрану и укрепление здоровья воспитанников, их всестороннее (физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое) развитие, коррекцию нарушений речевого развития;

— обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от тяжести речевого нарушения;

— раскрытие потенциальных возможностей каждого ребенка через осуществление индивидуального и дифференцированного подхода в организации всех форм образовательной деятельности и формирование уровня готовности к школе;

— использование адекватной возрастным, типологическим и

индивидуальным возможностям детей с ТНР модели образовательного процесса, основанной на реализации деятельностного и онтогенетического принципов, принципа единства диагностики, коррекции и развития;

— реализацию преемственности содержания общеобразовательных программ дошкольного и начального общего образования;

— обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Целенаправленная и последовательная работа по всем направлениям развития детей с тяжелыми нарушениями речи в дошкольной образовательной организации обеспечивается целостным содержанием «Программы».

### **1.1.2. Содержание психолого-педагогической работы**

#### **Характеристика речевых расстройств детей для детей с ТНР (Филичева Т.Б.)**

Группу посещают дети с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи III -IV уровня речевого развития).

#### **Характеристика детей с III уровнем развития речи**

Для данного уровня развития речи детей характерно наличие развернутой фразовой речи с выраженными элементами недоразвития лексики, грамматики и фонетики; Типичным является использование простых распространенных, а также некоторых видов сложных предложений. Структура предложений может быть нарушена за счет пропуска или перестановки главных и второстепенных членов, например: «бейка молит и не узнала» — белка смотрит и не узнала (зайца); «из тубы дым тойбы, потамутш хбйдна» — из трубы дым валит столбом, потому что холодно. В высказываниях детей появляются слова, состоящие; из трех-пяти слогов («акваиюм» — аквариум, «таталлист» — тракторист, «вадапавод» — водопровод, «задигайка» — зажигалка).

Специальные задания позволяют выявить существенные затруднения в употреблении некоторых простых и большинства сложных предлогов, в согласовании существительных с прилагательными и числительными в косвен-

ных падежах («взяла с ясика» — взяла из ящика, «гли ведёлы» — три ведра, «коёбка лезит под стула» — коробка лежит под стулом, «нет колйчная палка» — нет коричневой палки, «пйсит ламастел, касит лучком» — пишет фломастером, красит ручкой, «лбжит от тдя» — взяла со стола и т. п.). Таким образом, формирование грамматического строя языка у детей на данном уровне носит незавершенный характер и по-прежнему характеризуется наличием выраженных нарушений согласования и управления.

Важной особенностью речи ребенка является недостаточная сформированность словообразовательной деятельности. В собственной речи дети употребляют простые уменьшительно-ласкательные формы существительных, отдельных притяжательных и относительных прилагательных, названия некоторых профессий, приставочные глаголы и т. д., соответствующие наиболее продуктивным и частотным словообразовательным моделям («хвост — хвостик, нос — носик, учит — учитель, играет в хоккей — хоккеист, суп из курицы — куриный и т. п.»). В то же время они не обладают еще достаточными когнитивными речевыми возможностями для адекватного объяснения значений этих слов («выключатель» — «ключит свет» «виноградник» — «он садит», «печник» — «пёчка» и т. п.). Стойкие и грубые нарушения наблюдаются при попытках образовать слова, выходящие за рамки повседневной речевой практики. Так, дети часто подменяют операцию словообразования словоизменением (вместо «ручища» — «руки», вместо «воробыха» — «воробьи» и т. п.) или вообще отказываются от преобразования слова, заменяя его ситуативным высказыванием (вместо «велосипедист» — «который едет велисипед», вместо «мудрец» — «который умный, он все думает»). В случаях, когда дети все-таки прибегают к словообразовательным операциям, их высказывания изобилуют специфическими речевыми ошибками, такими, как: нарушения в выборе производящей основы («строит дома — домник», «палки для лыж — палны), пропуски и замены словообразовательных аффиксов («тракторйл — тракторист, чйтик — читатель, абрикбснын — абрикосовый» и т. п.), грубое искажение звуко-слоговой структуры производного слова («свинцовый — свитенбй, свицой»), стремление к механическому соединению в рамках слова корня и аффикса («гороховый — горохвый, «меховой — мёхный» и т. п.). Типичным проявлением общего недоразвития речи данного уровня являются трудности переноса словообразовательных навыков на новый речевой материал.

Для этих детей характерно неточное понимание и употребление обобщающих понятий, слов с абстрактным и переносным значением (вместо «одежда» — «пальтш, «кофнички» — кофточки, «мебель» — «разные стблы», «посуда»

— «миски»), незнание названий слов, выходящих за рамки повседневного бытового общения: частей тела человека (локоть, переносица, ноздри, веки), животных (копыта, вымя, грива, бивни), наименований профессий (машинист, балерина, плотник, столяр) и действий, связанных с ними (водит, исполняет, пилит, рубит, строгает), неточность употребления слов для обозначения животных, птиц, рыб, насекомых (носорог — «корова», жираф — «большая лошадь», дятел, соловей — «птичка», щука, сом — «рыба», паук — «муха», гусеница — «червяк») и т. п. Отмечается тенденция к множественным лексическим заменам по различным типам: смещения по признакам внешнего сходства, замещения по значению функциональной нагрузки, видо-родовые смещения, замены в рамках одного ассоциативного поля и т. п. («посуда» — «миска», «нора» — «дыра») «кастрюля» — «миска», «нырнул» — «купался»).

Наряду с лексическими ошибками у детей с III уровнем развития речи отмечается и специфическое своеобразие связной речи. Ее недостаточная сформированность часто проявляется как в детских диалогах, так и в монологах. Это подтверждают трудности программирования содержания развернутых высказываний и их языкового оформления. Характерными особенностями связной речи являются нарушение связности и последовательности рассказа, смысловые пропуски существенных элементов сюжетной линии, заметная фрагментарность изложения, нарушение временных и причинно-следственных связей в тексте. Указанные специфические особенности обусловлены низкой степенью самостоятельной речевой активности ребенка, с неумением выделить главные и второстепенные элементы его замысла и связей между ними, с невозможностью четкого построения целостной композиции текста. Одновременно с этими ошибками отмечается бедность и однообразие используемых языковых средств. Так, рассказывая о любимых игрушках или о событиях из собственной жизни, дети в основном используют короткие, малоинформативные фразы. При построении предложений они опускают или переставляют отдельные члены предложения, заменяют сложные предлоги простыми. Часто встречается неправильное оформление связей слов внутри фразы и нарушение межфразовых связей между предложениями.

В самостоятельной речи типичными являются трудности в воспроизведении слов разной слоговой структуры и звуконаполняемости: персеверации («ненейк» — снеговик, «хихийст» — хоккеист), антиципации («астббус» — автобус), добавление лишних звуков («мендвёдь» — медведь), усечение слогов («мисанёл» — милиционер, «вапра-вдт» — водопровод), перестановка слогов («вбкрик» — коврик, «восблики» — волосики), добавление слогов или слогаобразующей гласной («корабыль» — корабль, «ты-раёа» — трава).

Звуковая сторона речи характеризуется неточностью артикуляции некоторых звуков, нечеткостью дифференциации их на слух. Недостаточность фонематического восприятия проявляется в том, что дети с трудом выделяют первый и последний согласный, гласный звук в середине и конце слова, не подбирают картинки, в названии которых есть заданный звук, не всегда могут правильно определить наличие и место звука в слове и т. п. Задания на самостоятельное придумывание слов на заданный звук не выполняют.

### **Характеристика детей с IV уровнем развития речи**

Речь таких детей, на первый взгляд, производит вполне благополучное впечатление. Лишь детальное и углубленное обследование, выполнение специально подобранных заданий позволяет выявить остаточные проявления общего недоразвития речи.

Затруднения в воспроизведении слов сложного слогового состава и их звукозаполняемости является диагностическим критерием при обследовании речи дошкольников с IV уровнем развития речи. Под влиянием коррекционно-развивающего обучения это явление постепенно сглаживается, но всегда обнаруживается, как только у ребенка возникает необходимость усвоения новой лексики, сложной по звуко-слоговой структуре и морфологической организации (например: регулировщик, баскетболистка, велосипедистка, строительство и т. д.).

Для детей данного уровня типичным является несколько вялая артикуляция звуков, недостаточная выразительность речи и нечеткая дикция. Все это оставляет впечатление общей «смазанности» речи. Незавершенность формирования звуко-слоговой структуры, смешение звуков, низкий уровень дифференцированного восприятия фонем являются важным показателем того, что процесс фонемообразования у этих детей еще не завершен.

Наряду с недостатками фонетико-фонематического характера для этих детей характерны отдельные нарушения смысловой стороны речи. Так, при, казалось бы, достаточно разнообразном предметном словаре, дети могут неточно знать и понимать слова, редко встречающиеся в повседневной речевой практике: названия некоторых животных и птиц (павлин, пингвин, страус, кукушка), растений (малина, ежевика, кактус), профессий (пограничник, портниха, фотограф), частей тела человека и животных (веки, запястье, щиколотка, поясница; клыки, бивни, грива). В самостоятельных высказываниях могут смешиваться видовые и родовые понятия («креслы» — стулья, кресло, диван, тахта).

Дети склонны использовать стереотипные формулировки, лишь приблизительно передающие оригинальное значение слова: нырнул —

«купался»; зашила, пришила — «шила»; треугольный — «острый», «угольный» и т.д. Характер лексических ошибок проявляется в замене слов, близких по ситуации (вместо «заяц шмыгнул в нору» — «заяц убежал в дыру», вместо «Петя заклеил конверт» — «Петя закрыл письмо»), в смешении признаков (высокая ель—«большая»; картонная коробка — «твердая»; смелый мальчик — «быстрый» и т. д.). Углубленное обследование позволяет четко выявить трудности передачи детьми системных связей и отношений, существующих внутри лексических групп. Они плохо справляются с подбором синонимических и антонимических пар: хороший — добрый («хорошая»), азбука — букварь («буквы»), бег — ходьба («не бег»), жадность — щедрость («не жадность, добрый»), радость— грусть («не радость, злой») и т. п. Недоступными являются задания на подбор антонимов к словам с более абстрактным значением, таким, как: молодость, свет, горе и т. д.

Недостаточность лексического строя языка проявляется и в специфических словообразовательных ошибках. Правильно образуя слова, наиболее употребляемые в речевой практике, эти дети по-прежнему затрудняются в продуцировании более редких вариантов. К ним относятся случаи образования увеличительных и многих уменьшительно-ласкательных форм существительных (ручище— «рукина, рукакища»; ножище— «большая нога, ноготища»; коровушка— «коровца», скворушка — «сворка, сворченик»), наименований единичных предметов (волосинка — «волосики», бусинка — «бус-ка»), относительных и притяжательных прилагательных (смешной — «смежной», льняной — длиной», медвежий — «междин»), сложных слов (листопад— «листяной», пчеловод — «лчельш»), а также некоторых форм приставочных глаголов (вместо присел — «насел», вместо подпрыгнул — «прыгнул»). Наряду с этими ошибками у детей наблюдаются существенные затруднения в понимании и объяснении значений этих и других производных наименований: кипяtilьник — «чай варит», виноградник — «дядя садит виноград», танцовщик — «который тацует» и т. п. Отмеченное недоразвитие словообразовательных процессов препятствует своевременному формированию навыков группировки однокоренных слов, подбора родственных слов и анализа их состава, что впоследствии может оказать негативное воздействие на качество овладения русским языком в процессе школьного обучения.

В большинстве случаев дети с IV уровнем развития речи неточно понимают и употребляют пословицы, слова и фразы с переносным значением. Так, выражение «широкая душа» трактуется как «очень толстый», а пословица «на чужой каравай рот не разевай» понимается буквально «не ешь хлеба».

Наблюдаются ошибки в употреблении существительных родительного и винительного падежей множественного числа («В телевизере казали Черепашков нйнзи»), некоторых сложных предлогов («вылез- из шкафа» — вылез из-за шкафа, «встал кола стула» — встал около стула). Кроме этого, нередко отмечаются нарушения в согласовании порядковых числительных и прилагательных с существительными мужского и женского рода («в тетради пишу красным ручком и красным карандашом», «я умею казать двумя пальцами»), единственного и множественного числа («я дома играю с компьютером, машинки, еще игры и солдатиком»). Особую сложность для детей с IV уровнем развития речи представляют конструкции предложений с разными придаточными. При их построении ребенок может пропустить или заменить союз («одела пальто, какая получше»).

При обследовании связной речи выявляются затруднения в передаче логической последовательности, «застревание» на второстепенных деталях сюжета наряду с пропуском его главных событий, повтор отдельных эпизодов по несколько раз и т. д. Рассказывая о событиях из своей жизни, составляя рассказ с элементами творчества, дети используют преимущественно короткие малоинформативные предложения. При этом ребенку сложно переключиться на изложение истории от третьего лица, включать в известный сюжет новые элементы, изменять концовку рассказа и т. д.

### **Характеристика воспитанников группы компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи МДОУ «Детский сад «Колосок» р.п. Новая Майна»**

В группу зачислено 15 детей. Логопедическую группу посещают дети 5-7 лет. Дети делятся на две подгруппы

Старшая группа (5-6 лет): 9 человек

Подготовительная группа(6-7 лет): 6 человек

Таким образом, нарушение речевой деятельности у детей разновозрастной группы компенсирующей направленности носит многоаспектный характер, требующий выработки единой стратегии, методической и организационной преемственности в решении воспитательно-коррекционных задач.

Неосложненные формы ОНР характеризуются отсутствием дополнительных психопатологических расстройств. Речевой дефект этих детей, так же, как и у всех детей с ОНР проявляется в первую очередь нарушениями речи,

тугоподвижностью, установлением главным образом частных конкретных связей, неспособностью к отвлечению. Неизбежно страдают также предпосылки к интеллектуальной деятельности. Внимание характеризуется статочной произвольностью и целенаправленностью, сужением объема, трудностью сосредоточения, а так переключения.

Осложненные формы характеризуются наличием дополнительных психопатологически расстройств, отрицательно влияющих на речевую деятельность ребенка и успешность его обучения.

Для детей с ЗПР характерны снижение умственной работоспособности, повышенная психическая истощаемость, излишняя возбудимость и раздражительность, эмоциональная неустойчивость.

### **1.1.3. Возрастные особенности детей 5-7 лет, в том числе с речевыми нарушениями.**

#### Возрастная характеристика контингента детей 5-7 лет

##### Речевое развитие

Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

##### Физическое развитие

Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами *движений*. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 7 годам уже могут совершать пешие



прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 7 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек – мягкие, плавные).

К 6 годам совершенствуется развитие мелкой *моторики* пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком.

В старшем возрасте продолжают совершенствоваться *культурно-гигиенические навыки*: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

В *познавательной деятельности* продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 7-ти годам дети легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-7 лет - это возраст творческого

воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

#### Социально-коммуникативное развитие.

Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств).

Ярко проявляет интерес к игре.

*В игровой деятельности* дети уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж.

Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников.

*В трудовой деятельности* освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.

#### Художественно-эстетическое развитие

В *изобразительной деятельности* 5-7 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст – это возраст активного рисования. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В *лепке* детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций.

*Конструирование* характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.

Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на *музыку*. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание

ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

#### **1.1.4. Планируемые результаты освоения программы**

##### **Целевые ориентиры, сформулированные в ФГОС дошкольного образования**

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с данной Программой относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка:

- ***ребенок хорошо владеет устной речью***, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, творческие рассказы; у него сформированы элементарные навыки звуко-слового анализа слов, анализа предложений, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности; у него сформирован грамматический строй речи, он владеет разными способами словообразования;

- ***ребенок любознателен***, склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, умеет обследовать предметы разными способами, подбирать группу предметов по заданному признаку, знает и различает основные и оттеночные цвета, плоские и объемные геометрические формы; у ребенка сформированы представления о профессиях, трудовых действиях; ребенок знаком с составом числа из единиц в пределах десяти, владеет навыками количественного и порядкового счета; у ребенка сформированы навыки ориентировки в пространстве, на плоскости, по простейшей схеме, плану; у ребенка есть представления о смене времен года и их очередности, смене частей суток и их очередности, очередности дней недели; у ребенка сформировано интеллектуальное мышление;
- ***ребенок способен к принятию собственных решений*** с опорой на знания и умения в различных видах деятельности, ребенок умеет организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность;
- ***ребенок инициативен, самостоятелен*** в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности, у ребенка развиты коммуникативные навыки, эмоциональная отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение;
- ***ребенок активен***, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности;
- ***ребенок способен адекватно проявлять свои чувства***, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты;

- *ребенок обладает чувством собственного достоинства*, чувством веры в себя;
- *ребенок обладает развитым воображением*, которое реализует в разных видах деятельности;
- *ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам*, способен к волевым усилиям, знаком с принятыми нормами и правилами поведения и готов соответствовать им;
- *у ребенка развиты крупная и мелкая моторика*, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

### **Планируемые результаты освоения Программы детьми старшего дошкольного возраста с ТНР (ОНР):**

#### **➤ Логопедическая работа**

Ребенок:

- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- усваивает значения новых слов на основе углубленных знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, с эмотивным значением, многозначные;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл поговорок (при необходимости прибегает к помощи взрослого);
- правильно употребляет грамматические формы слова; продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели;
- умеет подбирать однокоренные слова, образовывать сложные слова;
- умеет строить простые распространенные предложения- предложения с однородными членами; простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений; сложноподчиненных предложений с

использованием подчинительных союзов;

— составляет различные виды описательных рассказов, текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания;

— умеет составлять творческие рассказы;

— осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам;

— владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;

— владеет понятиями «слово» и «слог», «предложение»;

— осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);

— умеет составлять графические схемы слогов, слов, предложений;

— знает печатные буквы (без употребления алфавитных названий), умеет их воспроизводить;

— правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);

— воспроизводит слова различной звукослоговой структуры (изолированно и в условиях контекста).

### ➤ **Социально-коммуникативное развитие**

Ребенок:

— владеет основными способами продуктивной деятельности проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;

— выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;

— участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;

— передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;

— регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки (сдерживает агрессивные реакции, справедливо распределяет роли, помогает друзьям и т. п.);

— отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми;

— использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;

— переносит ролевые действия в соответствии с содержанием игры на ситуации, тематически близкие знакомой игре;

— стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого.

### ➤ **Познавательное развитие**

Ребенок:

— обладает сформированными представлениями о форме, величине, пространственных отношениях элементов конструкции, умеет отражать их в речи;

— использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесный отчет, словесное сопровождение и словесное планирование деятельности;

— выполняет схематические рисунки и зарисовки выполненных построек (по групповому и индивидуальному гаданию);

— самостоятельно анализирует объемные и графические образцы, создает конструкции на основе проведенного анализа;

— воссоздает целостный образ объекта из разрезных предметных и сюжетных картинок, сборно-разборных игрушек, иллюстрированных кубиков и пазлов;

— устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни,



внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;

— демонстрирует сформированные представления о свойствах и отношениях объектов;

— моделирует различные действия, направленные на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности с помощью пантомимических, знаково-символических графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей;

— владеет элементарными математическими представлениями- количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1—9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения (палочки, геометрические фигуры);

— определяет пространственное расположение предметов относительно себя (впереди, сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной), геометрические фигуры и тела.

— определяет времена года (весна, лето, осень, зима), части суток (утро, день, вечер, ночь);

— использует в речи математические термины, обозначающие величину, форму, количество, называя все свойства, присущие объектам, а также свойства, не присущие объектам, с использованием частицы *не*

— владеет разными видами конструирования (из бумаги, природного материала, деталей конструктора);

— создает предметные и сюжетные композиции из строительного материала по образцу, схеме, теме, условиям, замыслу (восемь-десять деталей).

### ➤ Речевое развитие

Ребенок:

- самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- правильно произносит все звуки, замечает ошибки в звукопроизношении;
- грамотно использует все части речи, строит распространенные предложения;
- владеет словарным запасом, связанным с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей;
- использует обобщающие слова, устанавливает и выражает в речи антонимические и синонимические отношения;
- объясняет значения знакомых многозначных слов;
- пересказывает литературные произведения по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;
- пересказывает произведение от лица разных персонажей, используя языковые (эпитеты, сравнения, образные выражения) и интонационно-образные (модуляция голоса, интонация) средства выразительности речи;
- выполняет речевые действия в соответствии с планом повествования, составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- отражает в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;
- обладает языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой.

### ➤ **Художественно-эстетическое развитие**

Ребенок:

- стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности (краски, карандаши, волоконные карандаши, восковые мелки, пастель, фломастеры, цветной мел для рисования, пластилин,

цветное и обычное тесто для лепки, различные виды бумаги, ткани для аппликации и т. д.);

— владеет разными способами вырезания (из бумаги, сложенной гармошкой, сложенной вдвое и т. п.);

— знает основные цвета и их оттенки, смешивает и получает оттеночные цвета красок;

— понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народные игрушки: семеновская матрешка, дымковская и богородская);

— умеет определять замысел изображения, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его до конца, объяснять в конце работы содержание получившегося продукта деятельности;

— эмоционально откликается на воздействие художественного образа, понимает содержание произведений и выражает свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;

— проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;

— имеет элементарные представления о видах искусства;

— воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;

— сопереживает персонажам художественных произведений.

### ➤ **Физическое развитие**

Ребенок:

— выполняет основные виды движений и упражнения по его весной инструкции взрослых;

— выполняет согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;

— выполняет разные виды бега;

— сохраняет заданный темп (быстрый, средний, медленный) во время ходьбы;

- осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- знает элементарные нормы и правила здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

## **II. Содержательный раздел**

### **2.1. Обязательная часть**

#### **2.1. 1. Система образовательной работы по пяти образовательным областям**

##### **Описание специальных условий обучения и воспитания детей с нарушениями речи**

В группе компенсирующей направленности для детей с ТНР и ОНР осуществляется обеспечение полноценного, целостного развития детей дошкольного возраста с нарушением речи в рамках государственного образовательного стандарта дошкольного образования по всем направлениям образовательной деятельности. Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает все образовательные области.

В соответствии с профилем группы компенсирующей направленности для детей с ТНР образовательная область «Речевое развитие» является приоритетной, так как овладение родным языком является одним из основных элементов формирования личности.

Коррекционное направление работы в группе является приоритетным, так как целью его является выравнивание речевого и психофизического развития детей. Все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом. Кроме того, все специалисты и родители

дошкольников под руководством учителя-логопеда занимаются коррекционно-развивающей работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов.

Воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, осуществляют все мероприятия, предусмотренные Программой, занимаются физическим, социально-коммуникативным, познавательным, речевым, художественно-эстетическим развитием детей.

Такие образовательные области, как «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» тесно связаны с образовательной областью «Речевое развитие» и позволяют решать задачи умственного, творческого, эстетического, физического и нравственного развития, и, следовательно, решают задачу всестороннего гармоничного развития личности каждого ребенка.

Отражая специфику работы в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР и учитывая основную ее направленность, а также имея в виду принцип интеграции образовательных областей, авторы включают задачи речевого развития не только в образовательную область «Речевое развитие», но и в другие области.

## **Основные направления коррекционно-развивающей работы**

### **I. Образовательная область «Речевое развитие»**

- Развитие словаря.
- Формирование и совершенствование грамматического строя речи.
- Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа (развитие просодической стороны речи, коррекция произносительной стороны речи; работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов; совершенствование фонематического восприятия, развитие навыков звукового и слогового анализа и синтеза).
- Развитие связной речи.
- Формирование коммуникативных навыков.

- Обучение элементам грамоты.

## II. Образовательная область «Познавательное развитие»

- Сенсорное развитие.
- Развитие психических функций.
- Формирование целостной картины мира.
- Познавательно-исследовательская деятельность.
- Развитие математических представлений.

## III. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

- Восприятие художественной литературы.
- Конструктивно-модельная деятельность.
- Изобразительная деятельность (рисование, аппликация, лепка )
- Музыкальное развитие (восприятие музыки, музыкально-ритмические движения, пение, игра на детских музыкальных инструментах).

## IV. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

- Формирование общепринятых норм поведения.
- Формирование гендерных и гражданских чувств.
- Развитие игровой и театрализованной деятельности (подвижные игры, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры).
- Совместная трудовая деятельность.
- Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

## V. Образовательная область «Физическое развитие»

- Физическая культура (основные движения, общеразвивающие упражнения, спортивные упражнения, подвижные игры).
- Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач программы обеспечивается благодаря комплексному подходу к коррекции речевой патологии, тесному сотрудничеству специалистов педагогического и психологического профилей и родителей.

Комплексный подход обеспечивает более высокие темпы динамики общего и речевого развития детей. Реализация принципа комплексности

предусматривает взаимосвязь в работе учителя-логопеда, педагога-психолога, воспитателя, музыкального руководителя, инструктора по физическому воспитанию, педагога дополнительного образования по изобразительной деятельности, родителей.

Работой по образовательной области «Речевое развитие» руководит учитель-логопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.

В работе по образовательной области «Познавательное развитие» участвуют воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед. При этом педагог-психолог руководит работой по сенсорному развитию, развитию высших психических функций, становлению сознания, развитию воображения и творческой активности, совершенствованию эмоционально-волевой сферы, а воспитатели работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. Учитель-логопед подключается к этой деятельности и помогает воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с ТНР и этапа коррекционной работы.

Основными специалистами в области «Социально-коммуникативное развитие» выступают воспитатели и учитель-логопед при условии, что остальные специалисты и родители дошкольников подключаются к их работе.

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель и учитель-логопед, берущий на себя часть работы по подготовке занятий логопедической ритмикой.

Работу в образовательной области «Физическое развитие» осуществляют инструктор по физической культуре при обязательном подключении всех остальных педагогов и родителей дошкольников.

Таким образом, целостность Программы обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей дошкольников.

### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

#### Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

#### Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

**Образ Я.** Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том



числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

**Семья.** Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников.

Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

**Детский сад.** Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

**Родная страна.** Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

#### Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

**Культурно-гигиенические навыки.** Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. Следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

**Самообслуживание.** Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные

воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

### **Общественно-полезный труд.**

Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения.

Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности.

Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда.

Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности.

Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым, поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

## **Труд в природе.**

Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

**Уважение к труду взрослых.** Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

## **Формирование основ безопасности**

**Безопасное поведение в природе.** Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

**Безопасность на дорогах.** Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

## **Образовательная область «Познавательное развитие»**

### **Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

#### **Первичные представления об объектах окружающего мира.**

Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира.

Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.).

Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный — короткий, пушистый — гладкий, теплый — холодный и др.).

Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

**Сенсорное развитие.** Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

**Проектная деятельность.** Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

**Дидактические игры.** Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

#### Приобщение к социокультурным ценностям

Обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Рассказывать о том, что любая

вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.).

Расширять представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

#### Формирование элементарных математических представлений

**Количество и счет.** Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества;



сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ( $5 < 6$  на 1,  $6 > 5$  на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

**Величина.** Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

**Форма.** Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

**Ориентировка в пространстве.** Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад,

налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

**Ориентировка во времени.** Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

### Ознакомление с миром природы

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.).

Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

## Образовательная область «Речевое развитие»

### Развитие речи

**Развивающая речевая среда.** Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

**Формирование словаря.** Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

**Звуковая культура речи.** Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

**Связная речь.** Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

### Приобщение к художественной литературе

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами.

Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей.

## **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

### **Приобщение к искусству**

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).

Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства

выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.

Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

### Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.



Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать

материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

### Предметное рисование

Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

### Сюжетное рисование

Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и т. п.).

### Декоративное рисование

Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.

Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

### Лепка

Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

### Декоративная лепка

Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

### Аппликация

Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

### Художественный труд

Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

### Конструктивно-модельная деятельность

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

### Музыкальная деятельность

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

**Слушание.** Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

**Пение.** Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

**Песенное творчество.** Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

**Музыкально-ритмические движения.** Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.



Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

**Музыкально-игровое и танцевальное творчество.** Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

#### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

### Физическая культура

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбежаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

### Подвижные игры

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Учить спортивным играм и упражнениям.

## **2.1.2. Планирование образовательного процесса**

### **Перспективное планирование НОД в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР**

#### **Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром)**

	1	2	3	4	5
<b>сентябрь</b>	Тема: Как хорошо у нас в саду. О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным окружением. Старшая группа. Стр. 33	Тема: Моя семья. О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным окружением. Старшая группа. Стр.11	Тема: Что предмет расскажет о себе. О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным окружением. Старшая группа. Стр. 24	Тема: Откуда хлеб пришел. О.Н. Каушкаль, М.В. Карпеева ФЦКМ в старшей группе. Стр.97	Тема: Осенние хлопоты человека. О.Н. Каушкаль, М.В. Карпеева ФЦКМ в старшей группе. Стр.13
<b>октябрь</b>	Тема: Сад. О.Н. Каушкаль, М.В. Карпеева О.Н. Каушкаль, М.В. Карпеева ФЦКМ в старшей группе. Стр.16	Тема: Бережно относимся к бумаге. О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным окружением. Старшая группа. Стр.27	Тема: О дружбе и друзьях. О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным окружением. Старшая группа. Стр.25	Тема: Дары осени. О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в подготовительной группе. Стр.33	
<b>ноябрь</b>	Тема: Предметы помощники О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным окружением. Подготовительная группа. Стр.22	Тема: К дедушке на ферму. О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным окружением. Подготовительная группа. Стр.56	Тема: В мире материалов. О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным окружением. Подготовительная группа. Стр.	Тема: День матери. Презентация.	

<b>декабрь</b>	Тема: Путешествие в прошлое лампочки. О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным окружением. Подготовительная группа. Стр. 41.	Тема: Игры во дворе. О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным окружением. Старшая группа. Стр. 32	Тема: Мебель. Части мебели. О.Н. Каушкаль, М.В. Карпеева ФЦКМ в старшей группе. Стр.70	Тема: Новогодний праздник О.Н. Каушкаль, М.В. Карпеева ФЦКМ в старшей группе. Стр.53	Тема: Береги деревянные предметы. С.Н. Николаева. Юный эколог. 5-6 лет. Стр.87
<b>январь</b>		Тема: Что человек делает из глины? С.Н. Николаева. Юный эколог. 6-7 лет. Стр.40	Тема: Классификация животных. С.Н. Николаева. Юный эколог. 5-6 лет. Стр.	Тема: Путешествие в прошлое светофора. О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным окружением. Подгот. группа. Стр.54	
<b>февраль</b>	Тема: Песня колокольчика. О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным окружением. Подготовительная группа. Стр.37	Тема: Предметы, облегчающие труд человека в быту. О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным окружением. Подготовительная группа. Стр.28	Тема: Кому нужна вода? С.Н. Николаева. Юный эколог 6-7 лет. Стр.144	Тема: Защитники Отечества О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным окружением. Подготовительная группа. Стр..46	
<b>март</b>	Тема: Подарок любимому человеку к 8 марта. Николаева С. Н. Юный эколог. Система работы с детьми д. сада. Стр. 71	Тема: Как люди заботятся о своем здоровье весной? С.Н. Николаева. Юный эколог. 5-6 лет. Стр.73	Тема: Через добрые дела можно стать юным экологом. С.Н. Николаева. Юный эколог. 6-7 лет. Стр55	Тема: Экскурсия в библиотеку.	
<b>апрель</b>	Тема: На выставке кожаных изделий. О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным окружением. Подготовительная группа. С.31	Тема: Моё отечество – Россия _О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным окружением. Подготовительная группа. Стр.	Тема: Космос. Профессия космонавт. _О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным окружением. Подготовительная группа. Стр.53	Тема: Мой дом. А.С. Журавлева Занятия по экологии Стр.33	Тема: 30 апреля- день пожарной охраны. Конспект.
<b>май</b>	Тема: Они сражались за Родину. О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным окружением. Подготовительная группа. Стр.	Тема: Школа. Учитель. О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным окружением. Старшая группа. Стр.36	Тема: Насекомые. О.Н. Каушкаль, М.В. Карпеева ФЦКМ в подготовительной группе» Стр.170	Тема: Полевые и садовые цветы О.Н. Каушкаль, М.В. Карпеева ФЦКМ в старшей группе. Стр. 120	

**Познавательное развитие (ознакомление с природой)**

	1	2	3	4	5
<b>сентябрь</b>	Тема: Прохождение экологической тропы О.А. Соломенникова Ознакомление с природой. Подгот. группа. Стр.53	Тема: Беседа о лесе. С.Н. Николаева. Юный эколог. 6-7 лет. Стр.58 .	Тема: Как заполнять календарь природы. С.Н. Николаева. Юный эколог. 5-6 лет. Стр.8	Тема: Цепочки в лесу. С.Н. Николаева. Юный эколог. 6-7 лет. Стр.67	Тема: Почва и подземные обитатели О.А. Соломенникова Ознакомление с природой. Подгот. группа. Стр.34
<b>октябрь</b>	Тема: Берегите животных! О.А. Соломенникова Ознакомление с природой. Подгот. группа. Стр.37	Тема: Кроет уж лист золотой влажную землю в лесу. О.А. Соломенникова Ознакомление с природой. Подгот. группа. Стр.38	Тема: Перелетные птицы. О.Н. Каушкаль, М.В. Карпеева Формирование целостной картины мира в старшей группе. Стр.40	Тема: Мой родной край. Николаева С. Н. Юный эколог. Система работы с детьми в подготовительной группе детского сада. Стр. 141	
<b>ноябрь</b>	Тема: Сравнение диких и домашних животных. С.Н. Николаева. Юный эколог. 6-7 лет. Стр. 110	Тема: Лес – это дом для многих жильцов.С.Н. Николаева «Юный эколог» 5-6 лет. Стр.53	Тема: Как лесные звери готовятся к зиме. С.Н. Николаева. Юный эколог 5-6 лет. Стр.31	Тема: Уходит золотая осень. С.Н. Николаева. Юный эколог. 5-6 лет. Стр.35	
<b>декабрь</b>	Тема: Птицы нашего края. О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в подготовительной группе. Стр.40	Тема: Что за зверь! С.Н. Николаева. Юный эколог. 5-6 лет. Стр.49	Тема: Огород на окне. О.А. Соломенникова Ознакомление с природой. Подгот. группа. Стр.37	Тема: Сохраним елку – красавицу лесов. С.Н. Николаева. Юный эколог. 6-7 лет. Стр. 62	Тема: Зимние явления в природе. О.А. Соломенникова Ознакомление с природой. Подгот. группа. Стр.57
<b>январь</b>		Тема: 11 января – День заповедников. О.А. Соломенникова Ознакомление с природой. Подгот. группа. Стр.	Тема: Животные холодных стран. О.Н. Каушкаль, М.В. Карпеева ФЦКМ в старшей группе. Стр.108	Тема: Животные жарких стран. О.Н. Каушкаль, М.В. Карпеева ФЦКМ в подготовит. группе. Стр.145	
<b>февраль</b>	Тема: Как люди помогают лесным обитателям. С.Н. Николаева. Юный эколог. 5-6 лет. Стр.56	Тема: Животные зимой. О.А. Соломенникова Ознакомление с природой. Подгот. группа. Стр.45	Тема: Животные морей и океанов. О.А. Соломенникова Ознакомление с природой. Подгот. группа. Стр.48	Тема: Служебные собаки.О.А. Соломенникова Ознакомление с природой. Подгот. группа. Стр.55	
<b>март</b>	Тема: Комнатные растения. С.Н. Николаева. Юный эколог 6-7 лет. Стр. 44	Тема: Полюбуйся: весна наступает. О.А. Соломенникова Ознакомление с природой. Подгот. группа. Стр.58	Тема: Что мы знаем о птицах. С.Н. Николаева. Юный эколог. 6-7 лет. Стр.108	Тема: 22 марта - Всемирный день водных ресурсов. О.А. Соломенникова Ознакомление с природой. Подгот. группа. Стр.61	
<b>апрель</b>	Тема: Весна в жизни лесных зверей. С.Н. Николаева. Юный эколог. 5-6 лет.	Тема: Мой родной край. С.Н. Николаева. Юный эколог. 6-7 лет. Стр. 141	Тема: Прошла зима холодная С.Н. Николаева. Юный эколог. 5-6 лет. Стр. 66	Тема: 22 апреля-Международный день Земли. О.А. Соломенникова Ознаком. с	Тема: Как человек охраняет природу. С.Н. Николаева. Юный эколог 5-6 лет.

	Стр. 82.			природой. Подгот. группа Стр.65	Стр.110
май	Тема: Прохождение экологической тропы. О.А. Соломенникова Ознакомление с природой. Подгот. группа. Стр.66	Тема: Знатоки природы .О.А. О.А. Соломенникова Ознакомление с природой. Подгот. группа. Стр.63	Тема: Насекомые. О.Н. Каушкаль, М.В. Карпеева ФЦКМ в старшей группе. Стр.126	Тема: Цветочный ковер.О.А. Соломенникова Ознакомление с природой. Подгот. группа. Стр.69	

### Речевое развитие (развитие речи)

	1	2	3	4	5
сентябрь	Тема: Рассказывание о личных впечатлениях на тему «Наши игрушки». О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-6 лет. Стр. 46	Тема: Пересказ сказки «Лиса и кувшин» О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-6 лет. Стр.88	Тема: Обучение рассказыванию на тему «Осень наступила» В.В. Гербова Занятия по развитию речи в старшей Стр.30	Тема: Составление короткого рассказа по скороговорке О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-6 лет. Стр.48	Тема: Пересказ рассказа Н. Калининой «Разве так играют?». О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-6 лет. Стр.50
	Тема: Весёлые рассказы Н. Носова В. В. Гербова Развитие речи детей 5-6 лет. Стр. 35	Тема: Чтение сказки Ш. Перро «Фея» О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-6 лет. Стр.238	Тема: Заучивание стихотворения И. Белоусова «Осень». В. В. Гербова Развитие речи детей 5-6 лет. Стр.32	Тема: Чтение украинской сказки «Колосок» О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-6 лет. Стр.264	Тема: Чтение сказки Д. Родари «Большая морковка». О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-6 лет. Стр.206
октябрь	Тема: Рассказывание по картине «Кошка с котятами.» О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-6 лет. Стр. 43	Тема: Составление рассказа на заданную тему. О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-6 лет. Стр.56	Тема: Пересказ сказки «Петух да собака». О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-6 лет. Стр.76	Тема: Составление рассказа по картине «Ежи». О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-6 лет. Стр. 61	
	Тема: Чтение норвежской сказки « Пирог» О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-6 лет. Стр.189	Тема: Чтение татарской народной сказки «Три дочери» О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-6 лет. Стр. 205	Тема: Чтение сказки «Крылатый, мохнатый, да масляный» О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-6 лет. Стр.200	Тема: Составление рассказов по пословицам. О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-6 лет. Стр. 187	
ноябрь	Тема: Составление рассказа по картине «Лошадь с жеребенком» О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-6 лет. Стр.91	Тема: Пересказ рассказа Е. Чарушина «Лисята» О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-6 лет. Стр.58	Тема: Рассказывание на тему «Наш живой уголок» О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-6 лет. Стр.63	Тема: Составление рассказа на заданную тему. О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-6 лет. Стр.56	
	Тема: Английская народная сказка «Три поросенка» О.С.	Тема :Рассказывание русской народной сказки «Хвосты».	Тема: Чувашская народная сказка «Мышка Вострохвостик»	Тема: Чтение татарской народной сказки «Три дочери»	

	Ушакова Развитие речи детей 5-6 лет. Стр. 170	О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-6 лет. Стр.179	О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-6 лет. Стр.182	О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-6 лет. Стр. 205	
декабрь	Тема: Составление описательного рассказа на тему «Зима» О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-6 лет. Стр.81	Тема: Составление рассказа на тему «Игры зимой». О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-6 лет. Стр.73	Тема: Составление рассказа на заданную тему. О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-6 лет. Стр. 95	Тема: Пересказ рассказа «Про снежный колобок» О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-6 лет. Стр.68	Тема: Составление рассказов по скороговоркам. О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-6 лет. Стр.74
	Тема: Литературная викторина. О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-6 лет. Стр.204	Чтение рассказа Н. Носова « На горке» О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-6 лет. Стр.218	Тема: Чтение сказки Д.Родари «Хитрый Буратино» О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-6 лет. Стр.248	Тема: Чтение рассказа С. Георгиева «Как я спас деда Мороза» В. В. Гербова Развитие речи детей 5-6 лет. Стр.65	Тема: Малые фольклорные формы. Составление рассказов по пословицам. О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-6 лет. Стр.210
январь	Каникулы	Тема: Составление сюжетного рассказа по содержанию стихотворения «Обед» О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-6 лет. Стр.65	Тема: Рассказывание по картине «Северные олени» О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-6 лет. Стр.79	Тема: Пересказ рассказа «Про пингвинов» В.В. Гербова Занятия по развитию речи в старшей группе. Стр.87	
		Тема: Заучивание стихотворения Р. Сефа «Совет» В. В. Гербова Развитие речи детей 5-6 лет. Стр.42	Тема: Чтение стихов о зиме. В. В. Гербова Развитие речи детей 5-6 лет. Стр.70	Тема: Заучивание стихот. С. Маршака «Таёт месяц молодой» В. В. Гербова Развитие речи детей 5-6 лет. Стр.60	
февраль	Тема: Пересказ сказки «Лиса и рак». О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-6 лет. Стр.41	Тема: Составление рассказа .О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-6 лет. Стр.100	Тема: Составление рассказа «Река замерзла» О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-6 лет. Стр.	Тема: Ознакомление с предложением. О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-6 лет. Стр.85	
	Тема: Русская народная сказка «Хаврошечка ». О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-6 лет. Стр.231	Тема. Чтение стихотворений А. Барто, С. Михалков О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-6 лет. Стр.235	Тема: Составление рассказа и сказки по пословицам. О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-6 лет. Стр.245	Тема: Чтение сказки «Волшебный барабан» О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-6 лет. Стр.241	
март	Тема: Составление рассказа «Как цыпленок заблудился» О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-6 лет. Стр.95	Тема: Составление рассказа по сказке «Новоселье гномов» О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-6 лет.	Тема: Пересказ сказки «Петух да собака». О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-6 лет. Стр.76	Тема: Составление рассказа по скороговорке. О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-6 лет. Стр. 54	

		Стр.104			
	Тема: Чтение сказки «Айога». Анализ пословиц О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-6 лет. Стр.216	Тема: «Чтение сказки А. А. Милна «Винни пух и все-все-все» О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-6 лет. Стр. 252	Тема: Составление рассказов по пословицам. О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-6 лет. Стр.230	Тема: Знакомство с творчеством К.И. Чуковского. Конспект	
апрель	Тема: Составление рассказов на темы стихотворений О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-6 лет. Стр.	Тема: Пересказ сказки В. Сутеева «Кораблик». О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-6 лет. Стр. 114	Тема: Пересказ рассказа«Послушный дождик». О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-6 лет. Стр.108	Тема: Составление рассказ. «Мы играем в кубики. Строим дом». О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-6 лет. Стр.52	Тема: Рассказывание по картинке «Зайцы» О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-6 лет. Стр.110
	Тема: Чтение сказки « У солнышка в гостях» О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-6 лет. Стр. 260	Чтение сказки Д. Родари «Дудочник и автомобили». О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-6 лет. Стр.226	Тема: Чтение стихотворения С. Михалкова «Дядя Степа» О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-6 лет. Стр. 221	Тема: Заучивание стихотворения Я. Акима «Апрель» О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-6 лет. Стр.246	Тема: Чтение сказки «Плюх пришел» О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-6 лет. Стр.212
май	Тема: Составление рассказа «Как Сережа нашел щенка» О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-6 лет. Стр.112	Тема: Пересказ рассказа Л.Толстого «Пожарные собаки» О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-6 лет. Стр.98	Тема: Насекомые. Презентация	Тема: Придумывание сказки на тему «Приключение зайца» О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-6 лет. Стр.102	
	Тема: Чтение рассказа Е. Пермяка «Самое страшное». О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-6 лет. Стр.267	Тема: Литературная викторина «Наши любимые книги»О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-6 лет. Стр.263	Тема: Повторение программных стихотворений. В. В. Гербова Развитие речи детей 5-6 лет. Стр. 102	Тема: Стихотворение С. Есенина «Черемуха» О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-6 лет. Стр. 258	

### Познавательное развитие (ФЭМП)

	1	2	3	4	5
сентябрь	Тема: Мониторинг	Тема: Занятие 1 И.А. Пономарева В.А. Позина «Занятия по ФЭМП» Стр.12	Тема: Занятие 2 И.А. Пономарева В.А. Позина «Занятия по ФЭМП» Стр.14	Тема: Занятие 3 И.А. Пономарева В.А. Позина «Занятия по ФЭМП» Стр.16	Тема: Занятие 1 И.А. Пономарева В.А. Позина «Занятия по ФЭМП» Стр.17



октябрь	Тема: Занятие 2 И.А. Пономарева В.А. Позина «Занятия по ФЭМП» Стр.18	Тема: Занятие 3 И.А. Пономарева В.А. Позина «Занятия по ФЭМП» Стр.20	Тема: Занятие 4 И.А. Пономарева В.А. Позина «Занятия по ФЭМП» Стр.21	Тема: Занятие1 И.А. Пономарева В.А. Позина «Занятия по ФЭМП» Стр.23	
ноябрь	Тема: Занятие 2 И.А. Пономарева В.А. Позина «Занятия по ФЭМП» Стр.24	Тема: Занятие 3 И.А. Пономарева В.А. Позина «Занятия по ФЭМП» Стр.26	Тема: Занятие 4 И.А. Пономарева В.А. Позина «Занятия по ФЭМП» Стр.27	Тема: Занятие 1 И.А. Пономарева В.А. Позина «Занятия по ФЭМП» Стр.28	
декабрь	Тема: Занятие 2 И.А. Пономарева В.А. Позина «Занятия по ФЭМП» Стр.30	Тема: Занятие 3 И.А. Пономарева В.А. Позина «Занятия по ФЭМП» Стр.31	Тема: Занятие 4 И.А. Пономарева В.А. Позина «Занятия по ФЭМП» Стр.33	Тема: Занятие 1 И.А. Пономарева В.А. Позина «Занятия по ФЭМП» Стр.35	Тема: Повторение.
январь	Каникулы	Тема: Занятие 2 И.А. Пономарева, В.А. Позина «Занятия по ФЭМП» Стр.38	Тема: Занятие 3 И.А. Пономарева В.А. Позина «Занятия по ФЭМП» Стр.40	Тема: Занятие 4 И.А. Пономарева В.А. Позина «Занятия по ФЭМП» Стр.42	
февраль	Тема: Занятие 1 И.А. Пономарева В.А. Позина «Занятия по ФЭМП» Стр.43	Тема: Занятие 2 И.А. Пономарева В.А. Позина «Занятия по ФЭМП» Стр.45	Тема: Занятие 3 И.А. Пономарева В.А. Позина «Занятия по ФЭМП» Стр.47	Тема: Занятие 4 И.А. Пономарева В.А. Позина «Занятия по ФЭМП» Стр.49	
март	Тема: Занятие 1 И.А. Пономарева В.А. Позина «Занятия по ФЭМП» Стр.51	Тема: Занятие 2 И.А. Пономарева В.А. Позина «Занятия по ФЭМП» Стр.52	Тема: Занятие 3 И.А. Пономарева В.А. Позина «Занятия по ФЭМП» Стр.54	Тема: Занятие 4 И.А. Пономарева В.А. Позина «Занятия по ФЭМП» Стр.56	
апрель	Тема: Занятие 1 И.А. Пономарева В.А. Позина «Занятия по ФЭМП» Стр.57	Тема: Занятие 2 И.А. Пономарева В.А. Позина «Занятия по ФЭМП» Стр.59	Тема: Занятие 3 И.А. Пономарева В.А. Позина «Занятия по ФЭМП» Стр.61	Тема: Занятие 4 И.А. Пономарева В.А. Позина «Занятия по ФЭМП» Стр.62	Тема: Повторение
май	Тема: Повторение	Тема: Повторение	Тема: Повторение	Тема: Повторение	

**Художественно-эстетическое развитие  
Рисование**

	1	2	3	4	5
сентябрь	Тема: Лето красное прошло. И.А. Лыкова ИЗО в детском саду. Старшая группа. Стр.26	Тема: Дом украшенный к празднику. Т. С. Комарова. Занятие ИЗО деятельности в детском саду. Стр. 100	Тема: Идёт дождь. Т. С. Комарова Занятие ИЗО деятельности в детском саду. Стр.94	Тема: Знакомство с акварелью. Т. С. Комарова Занятие ИЗО деятельности в детском саду. Стр.86	Тема: Загадки с грядки. И.А Лыкова ИЗО в детском саду Старшая группа. Стр.44

	Тема: Что ты больше всего любишь рисовать. Т. С. Комарова Занятие ИЗО деятельности в детском саду. Стр. 89	Тема: Дома на нашей улице. Т. С. Комарова. Занятие ИЗО деятельности в детском саду. Стр.127	Тема: Осенний лес. Т. С. Комарова Занятие ИЗО деятельности в детском саду. Стр.91	Тема: Машины нашего села. Т. С. Комарова Занятие ИЗО деятельности в детском саду. Стр.114	Тема: Тарелочка (декоративное рисование) Т. С. Комарова Занятие ИЗО деятельности в детском саду.Стр.92
октябрь	Тема: Яблоня с золотыми яблоками в дивном саду. Т. С. Комарова Занятие ИЗО деятельности в детском саду.Стр.87	Тема: Домики трех поросят Т. С. Комарова. Занятие ИЗО деятельности в детском саду. Стр. 121	Тема: Летят перелетные птицы И. А. Лыкова. ИЗО деятельность в детском саду. Подготовительная группа. Стр. 62	Тема: Что ты больше всего любишь рисовать. Т. С. Комарова Занятие ИЗО деятельности в детском саду Стр. 149	
	Тема: Рисование по замыслу Т. С. Комарова Занятие ИЗО деятельности в детском саду. Стр.154	Тема: Моя любимая сказка Т. С. Комарова. Занятие ИЗО деятельности в детском саду. Стр. 101	Тема: Птицы синие и красные. Т. С. Т. С. Комарова. Занятие ИЗО деятельности в детском саду. Стр.106	Тема: Поздняя осень Т. С. Комарова. Занятие ИЗО деятельности в детском саду. Стр.153	
ноябрь	Тема: Усатый полосатый. Т. С. Комарова. Занятие ИЗО деятельности в детском саду. Стр. 115	Тема: Нарисуй своё любимое животное Т. С. Комарова. Занятие ИЗО деятельности в детском саду. Стр.116	Тема: Расписные ткани. И.А. Лыкова ИЗО в детском саду. Старшая группа. Стр.84	Тема: Чудесная мозаика И.А. Лыкова ИЗО в детском саду. Подготовительная группа. Стр.26	
	Тема: Роспись дымковской игрушки. Козлик. Т. С. Комарова. Занятие ИЗО деятельности в детском саду. Стр. 95	Тема: Знакомство с городецкой росписью. Т. С. Комарова. Занятие ИЗО деятельности в детском саду. Стр.113	Тема: Девочка в нарядном платье. Т. С. Комарова. Занятие ИЗО деятельности в детском саду. Стр.96	Тема: Такие разные зонтики для мамы. И. А. Лыкова. ИЗО деятельность в детском саду. Подготовительная группа. Стр.68	
декабрь	Тема: Зимующая птица. Конспект.	Тема: Весело качусь я под гору в сугроб. И.А. Лыкова ИЗО в детском саду. Старшая группа. Стр.116	Тема: Развесистое дерево зимой. Т. С. Комарова. Занятие ИЗО деятельности в детском саду. Стр. 116	Тема: Рисование по замыслу. Т. С. Комарова. Занятие ИЗО деятельности в детском саду. Стр.108	Тема: Тема: Деревья в инее. Т. С. Комарова. Занятие ИЗО деятельности в детском саду. Стр.119
	Тема: Сказочная птица Т. С. Комарова. Занятие ИЗО деятельности в детском саду. Стр.161	Тема: Дети гуляют зимой на участке. Т. С. Комарова. Занятие ИЗО деятельности в детском саду. Стр.112	Тема: Снежинка (декоративное) Т. С. Комарова. Занятие ИЗО деятельности в детском саду. Стр.108	Тема: Наша нарядная ёлка. Т. С. Комарова. Занятие ИЗО деятельности в детском саду. Стр.110	Тема: Что тебе больше всего понравилось на празднике. Т. С. Комарова. Занятие ИЗО деятельности в детском саду. Стр.111
январь		Тема: Зима. Т. С. Комарова.	Тема: Белый медведь и северное сияние.И.	Тема: Черепаха. Конспект	

		Занятие ИЗО деятельности в детском саду. Стр. 173	А. Лыкова. ИЗО деятельность в детском саду. Подготовительная группа. Стр. 140		
		Тема: Роспись посуды для кукол (декоративное) Т. С. Комарова. Занятие ИЗО деятельности в детском саду. 140	Тема: Рисование по замыслу. Т. С. Комарова Занятие ИЗО деятельности в детском саду. Стр.160	Тема: Сказочный дворец. Т. С. Комарова. Занятие ИЗО деятельности в детском саду. Стр.170	
февраль	Тема: Игрушки не простые – глиняные расписные. И.А. Лыкова. ИЗО в детском саду. Старшая группа. Стр.58	Тема: Сказочный дворец. Т. С. Комарова. Занятие ИЗО деятельности в детском саду. Стр.170	Тема: Я рисую море. И.А. Лыкова ИЗО в детском саду. Старшая группа. Стр.173	Тема: Солдат на посту. Т. С. Комарова Занятие ИЗО деятельности в детском саду. 118	
	Тема: Золотая хохлома. И.А. Лыкова ИЗО в детском саду. Старшая группа. Стр.66	Тема: Узор на круге (декоративное) Т. С. Комарова. Занятие ИЗО деятельности в детском саду. Стр.99	Тема: Морская азбука. И.А. Лыкова ИЗО в детском саду. Старшая группа. Стр.178	Тема: Папин портрет. И.А. Лыкова ИЗО в детском саду. Старшая группа. Стр.136	
март	Тема: Букет цветов. И. А. Лыкова. ИЗО деятельность в детском саду. Подготовит. группа. Стр.158	Тема: Нежные подснежники. И.А. Лыкова ИЗО в детском саду. Старшая группа. Стр. 170	Тема: Пришла весна, прилетели птицы Т. С. Комарова. Занятие ИЗО деятельности в детском саду. Стр.132	Тема: По мотивам стихотворения К. Чуковского «Мойдодыр» Конспект	
	Тема: Милой мамочки портрет. И.А. Лыкова. ИЗО в детском саду. Старшая группа. Стр. 142	Тема: Красивые цветы. (декоративное) Т. С. Комарова. Занятие ИЗО деятельности в детском саду. Стр.135	Рисование по замыслу. Тема: Красивые цветы. Т. С. Комарова. Занятие ИЗО деятельности в детском саду. Стр.135.	Тема: Рисование по сказке «Муха Цокотуха» Конспект	
апрель	Тема: Нарисуй своих любимых животных. И. А. Лыкова. ИЗО деятельность в детском саду. Подготовительная группа. Стр.	Тема: На селе построены разные дома Т. С. Комарова. Занятие ИЗО деятельности в детском саду. Стр. 102	Тема: По замыслу. Кем ты хочешь быть? Т. С. Комарова. Занятие ИЗО деятельности в детском саду. Стр.179	Тема: Город (село) вечером. С. Комарова. Занятие ИЗО деятельности в детском саду. Стр.132	Тема: Весна Т. С. Комарова. Занятие ИЗО деятельности в детском саду. Стр. 188
	Тема: Весеннее небо. И.А. Лыкова ИЗО в детском саду. Старшая группа. Стр.168	Тема: Широка страна моя родная Т. С. Комарова. Занятие ИЗО деятельности в детском саду. Стр.190	Тема: День и ночь (контраст и нюанс) И. А. Лыкова. ИЗО деятельность в детском саду. Подготовит. группа. Стр.	Тема: Чудописанки И. А. Лыкова. ИЗО деятельность в детском саду. Подготовительная группа. Стр.168	Тема: Весенние ветки. Т. С. Комарова. Занятие ИЗО деятельности в детском саду. Стр.129

май	Тема: Спасская башня кремля. Т. С. Комарова. Занятие ИЗО деятельности в детском саду. Стр.133	Тема: Радуга-дуга. И.А. Лыкова ИЗО в детском саду. Старшая группа. Стр.202	Тема: Бабочки летают над лугом Конспект.	Тема: Зеленый май (краски весны) И.А Лыкова ИЗО в детском саду. Старшая группа. Стр. 196	
	Тема: Салют над городом. Т. С. Комарова. Занятие ИЗО деятельности в детском саду. Стр.138	Тема: Заря алая разливается. И. А. Лыкова. ИЗО деятельность в детском саду. Подготовит. группа. Стр.	Тема: Весенняя гроза И. А. Лыкова. ИЗО деятельность в детском саду. Подготовит. группа. Стр.196	Тема: Цветут сады. Т. С. Комарова. Занятие ИЗО деятельности в детском саду. Стр.141	

### Аппликация/Лепка

	1	2	3	4	5
сентябрь	<b>Лепка</b> Тема: Вылепи свою любимую игрушку. Т. С. Комарова ИЗО в детском саду. Стр.115	<b>Лепка</b> Тема: Веселые человечки. И.А Лыкова «ИЗО в детском саду. Старшая группа» Стр. 16	<b>Аппликация</b> Тема: Золотые березы. И.А Лыкова ИЗО в детском саду. Старшая группа. Стр.68	<b>Аппликация</b> Тема: Машины на улицах города. И.А Лыкова ИЗО в детском саду. Старшая группа. Стр.36	<b>Лепка</b> Тема: Овощи Т. С. Комарова ИЗО в детском саду. Стр. 86
октябрь	<b>Аппликация</b> Тема: Блюдо с фруктами. Т. С. Комарова ИЗО в детском саду. Стр. 92	<b>Лепка</b> Тема: Как Мишутка увидел, что из его мисочки съедено. Т. С. Комарова ИЗО в детском саду. Стр.93	<b>Лепка</b> Тема: Пернатые, мохнатые, колючие...И.А Лыкова ИЗО в детском саду. Старшая группа. Стр.70	<b>Аппликация</b> Тема: Грибы. Т. С. Комарова ИЗО в детском саду. Стр.85	
ноябрь	<b>Аппликация</b> Тема: Наша ферма И.А Лыкова ИЗО в детском саду. Старшая группа. Стр.60	<b>Лепка животных</b> Тема: Козленок. Т. С. Комарова ИЗО деятельность в детском саду. Стр. 94	<b>Аппликация</b> Тема: Аппликация по замыслу. Т. С. Комарова ИЗО деятельность в детском саду. Стр.136	<b>Лепка</b> Тема: Листья танцуют. И.А Лыкова ИЗО в детском саду Старшая группа. Стр.46	
декабрь	<b>Аппликация</b> Тема: Снеговика в шапочках. И.А Лыкова ИЗО в детском саду. Старшая группа. Стр.90	<b>Лепка</b> Тема: Зимние забавы. И.А Лыкова ИЗО в детском саду. Старшая группа. Стр.114	<b>Аппликация</b> Тема: Заснеженный дом. И.А Лыкова ИЗО в детском саду. Старшая группа. Стр.112	<b>Лепка</b> Тема: Снегурочка. Т. С. Комарова ИЗО деятельность в детском саду. Стр. 110	<b>Аппликация</b> Тема: Новогодняя поздравительная открытка. Т. С. Комарова ИЗО в детском саду. Стр.109
январь	Каникулы	<b>Аппликация.</b> Тема: Укрась красиво блюдечко. Т. С. Комарова ИЗО в детском саду. Стр.103	<b>Лепка</b> Тема: Мы поедим, мы помчимся...И.А Лыкова ИЗО в детском саду. Старшая группа. Стр. 108	<b>Аппликация.</b> Тема: Жираф. Конспект	

<b>февраль</b>	<b>Лепка</b> Тема: Водоноски у колодца И.А Лыкова ИЗО в детском саду. Старшая группа. Стр.160	<b>Лепка</b> Тема: Лепка по замыслу. Т. С. Комарова ИЗО в детском саду. Стр. 115	<b>Аппликация</b> Тема: Красивые рыбки в аквариуме. Т. С. Комарова ИЗО в детском саду. Стр. 114	<b>Лепка</b> Тема: Кружка для папы. И.А Лыкова ИЗО в детском саду. Старшая группа. Стр. 140	
<b>март</b>	<b>Аппликация</b> Тема: Нежные подснежники. И.А Лыкова ИЗО в детском саду. Старшая группа. Стр.170	<b>Лепка</b> Тема: Весенний ковёр И.А Лыкова ИЗО в детском саду. Старшая группа. Стр. 166	<b>Аппликация</b> Тема: Солнышко, улыбнись! И.А Лыкова ИЗО в детском саду. Старшая группа. Стр.150	<b>Лепка</b> Тема: Лепка по замыслу. Т. С. Комарова ИЗО в детском саду. Стр. 141	
<b>апрель</b>	<b>Лепка</b> Тема: Белка белочки грызет. Т. С. Комарова ИЗО в детском саду. Стр. 132	<b>Аппликация</b> Тема: Дружные ребята И.А Лыкова ИЗО в детском саду. Старшая группа. Стр.125	<b>Лепка</b> Тема: Профессия Конспект	<b>Аппликация</b> Тема: Дома на нашей улице Т. С. Комарова ИЗО в детском саду. Стр.99	<b>Лепка</b> Тема: Ветер по морю гуляет . И.А Лыкова ИЗО в детском саду. Старшая группа. Стр.176
<b>май</b>	<b>Аппликация</b> Тема: Вырежи и наклей какую хочешь игрушку .Т. С. Комарова ИЗО в детском саду. Стр.123	<b>Лепка</b> Тема: Звонкие колокольчики. И.А Лыкова ИЗО в детском саду. Старшая группа. Стр. 104	<b>Аппликация</b> Тема: Нарядные бабочки И.А Лыкова ИЗО в детском саду.Старшая группа. Стр.204	<b>Лепка</b> Тема: Мы на луг ходили, мы лужок лепили. И.А Лыкова ИЗО в детском саду. Старшая группа. Стр. 200	

### **2.1.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель - создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в поселке (районе, городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Задачи взаимодействия с родителями выполняются при условии:

- целенаправленности;
- систематичности и плановости;
- доброжелательности и открытости;
- дифференцированного подхода к каждой семье.

Взаимодействие с родителями можно разделить на общее (т.е. предназначенную коллективу родителей в целом) и индивидуальное (касающуюся родителей каждого конкретного ребенка).

Общее включает в себя информацию о режиме работы дошкольного учреждения, планируемых мероприятиях, содержании нормативно-правовых, программно-методических материалов и др.

Индивидуальное представляет собой данные, полученные педагогами в результате обследования ребенка в соответствии с требованиями, сформулированными в части основной общеобразовательной программы, и является конфиденциальной.

Общее взаимодействие с родителями происходит через:

- общие и групповые родительские собрания, досуги, развлечения, гостиные, проекты и т.д.
- стенды (в группах, фойе, коридорах ДОУ);
- плакаты различной тематики (противопожарная, санитарная, гигиеническая, психолого-педагогическая и др.);
- папки, листовки, памятки, буклеты, бюллетени;
- стеллажи для демонстрации детских работ по лепке, аппликации, рисованию и т.д.
- баннеры на территории ДОУ
- сайт ДОУ

Индивидуальное взаимодействие с родителями каждого ребенка происходит через:

- беседы
- посещение семьи
- анкетирование
- паспорт здоровья;
- дневник достижений;
- специальные тетради с печатной основой;
- портфолио воспитанника.

### Формы взаимодействия

#### 1. Взаимопознание и взаимоинформирование:

- составление социальных паспортов семей анкетирование, опрос, тестирование, беседы;
- посещение семей;

- дни открытых дверей;
- проведение общих и групповых родительских собраний;
- экскурсии по детскому саду (для вновь поступающих детей и родителей);
- наглядная информация для родителей);
- папки-передвижки, фотовыставки, сайт ДООУ, родительский чат в Вайбере

## 2. Непрерывное образование воспитывающих взрослых:

- педагогические беседы с родителями (индивидуальные и групповые);
- консультации
- оформление материала для родителей по вопросам психологической помощи;
- неделя психологии;
- гость группы
- мастер-классы
- тренинги
- семинар-практикум

## 3. Совместная деятельность:

- Семейные праздники. Традиционными для детского сада являются детские праздники, посвященные знаменательным событиям в жизни страны. Новой формой, актуализирующей сотворчество детей и воспитывающих взрослых, является семейный праздник в детском саду.

Семейный праздник в детском саду — это особый день, объединяющий педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события. Таким особым днем может стать День матери, День отца, Новый год, День Победы, Международный День семьи (15 мая), Всероссийский День семьи, любви и верности (8 июля).

- Проектная деятельность.

Все большую актуальность приобретает такая форма совместной деятельности, как проекты. Они меняют роль воспитывающих взрослых в



управлении детским садом, в развитии партнерских отношений, помогают им научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям, к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта.

Идеями для проектирования могут стать любые предложения, направленные на улучшение отношений педагогов, детей и родителей, на развитие ответственности, инициативности, например, организация семейного летнего отдыха дошкольников, проведение Дня семьи в детском саду, создание сетевого интернет-сообщества воспитывающих взрослых и др.

- творческие гостиные, мастер-классы.

### **Годовой план взаимодействия с родителями воспитанников детей старшей группы компенсирующей направленности для детей с ТНР на 2022-2023 учебный год**

	<b>Тема</b>	<b>Форма проведения</b>	<b>Кто проводит</b>
Сентябрь	Задачи коррекционно-образовательной деятельности на 2022-2023 уч.год. «Роль семьи в формирование основ безопасности у детей дошкольного возраста»	Собрание	Воспитатели Логопед
	Ваш ребенок скоро станет школьником» «В семье растет будущий первоклассник».	Анкетирование Консультация	Педагог-психолог Воспитатели
	«Проблемы становления и коррекции речи у ребёнка»	Индивидуальная Консультация	Логопед
	«Задачи воспитания и развития детей старшего дошкольного возраста»	Папка-передвижка	Воспитатели
	Подготовка к осеннему празднику. «Развитие певческих навыков у детей с ОНР»	Рекомендации Консультация	Воспитатели Музыкальный руководитель
Октябрь	«Организация домашних занятий по заданию логопеда»	Памятка	Логопед
	«Изучаем край родной»	Консультация	Воспитатели
	«Здоровый образ жизни»	Анкетирование родителей	Воспитатели
	«Инновационные технологии в развитие речи детей дошкольного возраста»	Консультация	Воспитатели
	«Проведение артикуляционной гимнастики»	Мастер-класс	Логопед
	«Прививайте любовь у детей к родному краю»	Папка-передвижка	Воспитатели
Ноябрь	«Осень в гости к нам пришла»	Музыкальный досуг	Воспитатели Муз. руководитель
	Конкурс поделок «Осенняя ярмарка»	Выставка поделок	Воспитатели
	Блиц-опрос для родителей будущих первоклассников «Школа первоклассных родителей», «Что такое – готовность к школе?»	Блиц-опрос в форме игры	Педагог-психолог

	«День народного единства»		
	«Возрастные особенности речевого развития детей дошкольного возраста с ТНР».	Консультация	Воспитатели/ Логопед
	«Как умелые ручки язычку помогают говорить»	Мастер-класс	Логопед
	«Кризис 7-ми лет»	Стенд «Для Вас, родители!»	Педагог-психолог
	«Осень в Родном краю»	Конкурс рисунков	Воспитатели
	«Одежда ребенка в группе и на улице».	Папка-передвижка	Воспитатели
	«Столовая для пернатых» (изготовление кормушек, скворечников)	Природоохранная акция	Воспитатели
Декабрь	Ознакомление с положением муниципального конкурса посвященного «Дню матери»	Рекомендации Конкурс	Воспитатели
	«Значение закаливания для детей и родителей» «Развитие физических способностей детей с ТНР»	Папка-передвижка Консультация	Воспитатели/ Рук-ль по физкультуре
	«Роль массажа и пальчиковой гимнастики в развитие речи для детей с ТНР дошкольного возраста»	Консультации	Воспитатели Логопед
	«Покормите птиц зимой»	Папка-передвижка	Воспитатели
	«Игры по развитию речи дошкольников»	Брошюра	Логопед
	«Игры на кухне»	Консультация	Педагог-психолог
	«Наши весёлые прогулки»	Фотовыставка	Воспитатели
	«Безопасность ребенка в доме»	Консультация	Воспитатели
	«Развитие координации движений при ходьбе на лыжах»	Консультация	Рук-ль по физкультуре
	Просмотр презентации «Великий Устюг»	Презентация	Логопед

Январь	«Особенности развития речи вашего ребенка»	Анкетирование	Воспитатели/ Логопед
	«Семья и семейные ценности».	Консультация	Воспитатели
	«Эффективное взаимодействие» с элементами музыкального сопровождения	Тренинг	Педагог-психолог
	«Театрализованная деятельность как средство развития связной речи у детей с ТНР»	Консультация	Логопед
	«Безопасность детей зимой»	Папка-передвижка	Воспитатели
	«Как правильно автоматизировать поставленные звуки»	Индивидуальные консультации	Логопед
Февраль	«Итоги работы за I полугодие. «Формирование здорового образа жизни у детей дошкольного возраста»	Собрание	Воспитатели Логопед
	«Ознакомление с сайтом детского сада» «Учим детей рассказывать. Развитие связной монологической речи у дошкольников»	Памятка	Воспитатели Логопед
	«Развитие чувства ритма у детей с ОНР по средствам музыкального искусства»	Консультация	Музыкальный руководитель
	«Осторожно грипп! Симптомы заболевания. Меры профилактики»	Папка-передвижка	Воспитатели
	«День защитника Отечества»	Муз-физкультурный праздник	Воспитатели
	«Учимся читать»	Презентация	Логопед
	«Использование инновационных и развивающих технологий в образовательной деятельности дошкольников»	Мастер-класс	Воспитатели
Март	«Моя мамочка»	Фото-выставка	Воспитатели /Логопед
	«8 Марта»	Праздник с участием мам и бабушек	Воспитатели Логопед
	«Общение со взрослыми – основной источник психологического развития ребенка»	Консультация	Воспитатели Логопед Педагог-психолог
	«Весна»	Папка-передвижка	Воспитатели
	«Речевые игры по дороге домой» - педагогическое просвещение родителей в вопросах развития речи детей.	Папка-передвижка	Воспитатели

	«Как правильно выбрать детскую литературу для ребенка»	Экскурсия в библиотеку	Воспитатели Логопед
	«Левша в мире правшей»	Индивидуальные беседы Консультации	Логопед Психолог
Апрель	«Подготовка к школе». «Режим будущего школьника»	Консультации	Воспитатели
	«Игра-инсценировка как средство развития речи у детей»	Папка-передвижка	Воспитатели
	«Как приучать ребенка к труду»	Консультации	Воспитатели
Май	«Изготовление поделок ко Дню космонавтики»	Выставка поделок	Воспитатели
	«Солнце, воздух и вода наши лучшие друзья»	Консультация	Воспитатели
	«ВОВ в семейном альбоме. Составление семейных историй».	Фотовыставка	Воспитатели
	«Изготовление поделок ко Дню Победы»	Мастер-класс	Воспитатели /Логопед
	Подготовка участников конкурса чтецов, посвященного «Дню Победы».	Беседа	Воспитатели
	«Влияние родительских установок на развитие детей»	Консультация	Воспитатели Психолог

## 2. 2. Часть, формируемая участниками образовательного процесса

### 2.2.1. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы

При разработке Программы учитывается содержание коррекционно-развивающей работы, которое направлено на обеспечение коррекции недостатков в физическом и психическом развитии детей с тяжелыми нарушениями речи (ТНР) и оказание помощи детям этой категории в освоении Программы детского сада. Коррекционно-образовательная деятельность в ДОУ осуществляется в процессе:

- логопедической работы по коррекции ТНР
- организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, самообслуживание и элементарный бытовой труд, познавательно - исследовательской, конструирование, музыкальная, восприятие художественной литературы и фольклора, двигательная, изобразительная) с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей

- в ходе режимных моментов с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и психическом развитии детей
- самостоятельной деятельности детей
- взаимодействия с семьями детей

**Система комплексного психолого – медико – педагогического сопровождения имеет два направления:**

- общеобразовательное;
- коррекционное

**Общеобразовательное направление**, включает в себя:

- основные виды непосредственно организованной образовательной деятельности по образовательным областям.
- совместную деятельность воспитателя с детьми по освоению остальных образовательных областей.

Одним из основных общеобразовательных направлений является развитие речи, реализуется оно преимущественно на занятиях коррекционного направления, в общеобразовательном направлении сохраняется только занятия по художественной литературе и общий речевой режим, предусмотренный для групп детей с нарушениями речи.

**Коррекционное направление** включает в себя работу над:

- совершенствованием развития общей, ручной и артикуляторной моторики;
- формированием познавательной деятельности;
- формированием грамматических форм;
- формированием синтаксических стереотипов;
- формированием связной речи
- осуществлением коррекции нарушений дыхательной и голосовой функции;

- произносительной стороной речи;
- подготовкой к обучению грамоте

Учебный год в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР (ОНР) начинается первого сентября, длится девять месяцев (до первого июня) и условно делится на три периода:

I период — сентябрь, октябрь, ноябрь;

II период — декабрь, январь, февраль;

III период — март, апрель, май.

В первые три недели сентября все специалисты проводят углубленную диагностику развития детей, сбор анамнеза, индивидуальную работу с детьми, совместную деятельность с детьми в режимные моменты, составление и обсуждение со всеми специалистами группы плана работы на первый период работы. С четвертой недели сентября начинается организованная образовательная деятельность с детьми.

В группе компенсирующей направленности для детей с ТНР (ОНР) учителем-логопедом проводится подгрупповая работа (подгруппы формируются на усмотрение педагога).

В середине учебного года, с 01.01 по 10.01, в группе устраиваются зимние каникулы, а в первую неделю мая — весенние каникулы. Если на этот период выпадают рабочие дни, то в эти дни всеми специалистами проводится только индивидуальная работа с детьми; кроме того, все специалисты принимают участие в совместной деятельности с детьми, организуют игровую деятельность дошкольников, обязательно проводятся музыкальные, физкультурные и логоритмические занятия.

С воспитанниками группы 4 раза в неделю проводятся подгрупповые коррекционно – развивающие логопедические занятия, на которых учитель – логопед дифференцированно подходит к каждому ребёнку: подбирает

разноуровневые задания, создавая положительную мотивацию к овладению материалом и к преодолению дефекта (сказочно-игровые сюжеты занятий, сюрпризные моменты, красочный демонстрационный материал, частая смена задач и положений тела, физкультминутки, пальчиковую и зрительную гимнастику, яркий эмоциональный фон). Кроме подгрупповых форм коррекционно-образовательной деятельности, предусмотрены индивидуальные и индивидуально-подгрупповые занятия по коррекции дефектов звукопроизношения – не реже 2 раз в неделю.

Программой предусмотрены следующие виды логопедических занятий:

- подгрупповые занятия по формированию фонетико-фонематических и лексико-грамматических средств языка ;
- подгрупповые занятия по развитию связной речи;
- индивидуальные занятия по коррекции дефектов звукопроизношения.

На индивидуальных коррекционных занятиях учитель - логопед развивает ощущения и подвижность органов артикуляции, внимание к ним, отрабатывает артикуляционные уклады, вызывает, автоматизирует и дифференцирует звуки в различных позициях, формирует правильное речевое дыхание, работает над слоговой структурой слова, исправляет отдельные нарушенные грамматические категории, предлагает игры и упражнения на развитие психических функций и формирование сенсорных эталонов на вербальном материале.

Исправляя нарушенное звукопроизношение и слоговую структуру слова учитель - логопед активно применяет методические рекомендации, разработанные Н.В. Нищевой, Т.А. Ткаченко, Т.Ю. Бардышевой и Е.Н. Моносовой, Н.С. Руслановой, Л.Н.Смирновой, Е.М. Косиновой, Н.С. Четвертушкиной, И.В. Баскакиной и М. И. Лынской, О.С. Гомзяк, а также игровые упражнения Л.А. Комаровой; для выработки целенаправленной воздушной струи широко используются авторские игровые технологии, а также пособие, разработанное М.А. Леоновой, Л. М. Крапивиной.

## **Основные направления работы в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР (ОНР)**

Основными направлениями работы в течение обучения в группах с ОНР являются:

1. Диагностика познавательной, мотивационной и эмоционально-волевой сфер личности воспитанников.
2. Коррекционно-развивающая работа (индивидуальные, подгрупповые, фронтальные НОД с детьми с ОНР).
3. Консультативная работа с педагогами, воспитанниками и родителями.
4. Информационно – просветительская работа.
5. Организационная работа.

### **Диагностическая работа включает:**

- своевременное выявление детей с ОНР;
- раннюю (со средней группы) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации;
- комплексный сбор сведений о ребёнке на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития воспитанника с ОНР, выявление его резервных возможностей;
- изучение развития эмоционально – волевой сферы и личностных особенностей воспитанников;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания детей с ОНР;
- изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребёнка с ОНР;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития ребёнка;

- анализ успешности коррекционно- развивающей работы.

**Коррекционно - развивающая работа включает:**

- выбор оптимальных для развития ребёнка с ОНР коррекционных программ/ методик и приёмов обучения в соответствии с его особыми потребностями;
- организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно – развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;
- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально – волевой сферы и личностных сфер ребёнка и психокоррекцию его поведения;
- социальную защиту ребёнка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

**Консультативная работа включает:**

- выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с детьми с ОНР; единых для всех участников образовательного процесса;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально-ориентированных методов и приёмов работы с воспитанниками с ОНР;
- консультативную помощь в семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения ребёнка с ОНР.

**Информационно – просветительская работа предусматривает:**

- различные формы просветительской деятельности (лекции, индивидуальные беседы, консультирование, анкетирование, индивидуальные практикумы, информационные стенды, печатные материалы, СМИ, презентации, ЦОР).  
Направленные на разъяснение участникам образовательного процесса - детям с



ОНР, их родителям (законным представителям), педагогическим работникам, - вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения.

**Организационная работа** это создание единого информационного поля детского сада, ориентированного на всех участников образовательного процесса — проведение больших и малых педсоветов, обучающих совещаний с представителями администрации, педагогами и родителями.

**Алгоритм логопедической работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи**

Этапы	Основное содержание	Результат
Организационный	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Психолого-педагогическое и логопедическое обследование детей с речевыми нарушениями.</li> <li>▪ Формирование информационной готовности педагогов ДОУ и родителей к проведению эффективной коррекционно-педагогической работы с детьми.</li> </ul>	<p>Разработка индивидуальных коррекционно-речевых планов помощи ребенку с нарушениями речи.</p> <p>Составление перспективных планов работы с детьми, имеющими сходные структуру речевого нарушения и/или уровень речевого развития.</p> <p>Определение задач и форм взаимодействия специалистов ДОУ и родителей ребенка с нарушениями речи.</p>
Основной	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Решение задач, заложенных в индивидуальных и перспективных планах.</li> <li>▪ Психолого-педагогический и логопедический мониторинг.</li> <li>▪ Согласование, уточнение (при необходимости – корректировка) меры и характера коррекционно-педагогического влияния участников коррекционно – педагогического процесса.</li> </ul>	<p>Достижение определенного позитивного эффекта в устранении у детей отклонений в речевом развитии.</p>
Заключительный	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Оценка качества и устойчивости результатов коррекционно-речевой работы с ребенком (группой детей).</li> </ul>	<p>Решение о прекращении логопедической работы с ребенком (группой детей), изменении ее характера или корректировка индивидуальных и перспективных планов и продолжение логопедической работы.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Определение дальнейших образовательных (коррекционно-образовательных) перспектив для детей с нарушениями речи (групп).</li> <li>• Определение дальнейших образовательных (коррекционно-образовательных) перспектив выпускников групп компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи.</li> </ul>	
--	--	--

### 2.2.2. Особенности организации образовательного процесса в группе (климатические, демографические, национально-культурные особенности).

<b>Климатические условия реализации программы</b>	<p>Климатические условия средней полосы России имеют свои особенности и сопровождаются ярко выраженными погодными условиями в осенний, зимний, летний и весенний периоды. Исходя из этого, в образовательный процесс ДООУ включены мероприятия, связанные с сезонным изменением погодных условий (листопад, снегопад, таяние снега и т.д). Созданы оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, музыкально-художественной деятельности детей, проводятся музыкальные и физкультурные досуги. В холодное время года (при благоприятных погодных условиях) удлиняется пребывание детей на прогулке. В теплое время – жизнедеятельность детей, организуется преимущественно на открытом воздухе (утренний прием, гимнастика, музыкальные и физкультурные праздники, досуги, развлечения)</p>
<b>Демографические особенности</b>	<p>Дети из полных семей – 12</p> <p>Дети из неполных семей – 1</p> <p>Дети из многодетных семей – 1</p>
<b>Национально-культурные особенности</b>	<p>Включение в содержание дошкольного образования вопросов истории и культуры родного поселка, природного, социального и рукотворного мира;</p> <p>Этнический состав воспитанников группы: русские и татары, но преимущественно – русские. Обучение и воспитание в ДООУ осуществляется на русском языке. Основной контингент воспитанников проживает в условиях сельской местности.</p> <p>Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями р.п.</p>

	<p>Новая Майна Мелекесского района Ульяновской области. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, игры.</p>
--	---

### **2.2.3 Особенности физкультурно-оздоровительной работы**

*Основной целью* физкультурно-оздоровительной работы в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР (ОНР) является оздоровление ребенка, физическое развитие и совершенствование техники движений, а также воспитание положительного отношения к своему здоровью и формирование стремления к здоровому образу жизни.

#### **Задачи:**

- создание условий для сохранения и укрепления здоровья, для полноценного физического развития детей,
- медицинский контроль и профилактику заболеваемости,
- включение здоровьесберегающих технологий в педагогический процесс,
- специально организованную работу по физическому воспитанию, формированию двигательных навыков, воспитание интереса к различным доступным ребенку видам двигательной деятельности.

Наряду с общими задачами физического воспитания в учреждении решаются специальные задачи с учётом развития познавательной деятельности детей и предшествующего двигательного опыта:

- коррекция недостатков психофизического развития;
- воспитание самостоятельной двигательной деятельности,

#### **Основные принципы физкультурно-оздоровительной работы:**

- принцип активности и сознательности - участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению себя и детей

- принцип научности - подкрепление проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными методиками
- принцип комплексности и интегративности - решение оздоровительных задач в системе всего учебно - воспитательного процесса и всех видов деятельности
- принцип результативности и преемственности - поддержание связей между возрастными категориями, учет разноуровневого развития и состояния здоровья
- принцип результативности и гарантированности - реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, гарантия положительных результатов независимо от возраста и уровня физического развития.

## **Основные направления физкультурно-оздоровительной работы**

### **1. Создание условий**

- организация здоровьесберегающей среды в ДОУ
- обеспечение благоприятного течения адаптации
- выполнение санитарно-гигиенического режима

### **2. Организационно-методическое и педагогическое направление**

- пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов
- изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик
- систематическое повышение квалификации педагогических и медицинских кадров
- составление планов оздоровления
- определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами

диагностики.

### **3. Физкультурно-оздоровительное направление**

- решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры
- коррекция отдельных отклонений в физическом и психическом здоровье

### **4. Профилактическое направление**

- проведение обследований по скрининг - программе и выявление патологий
- проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний
- предупреждение острых заболеваний методами неспецифической профилактики

Работа по физическому воспитанию проводится с учетом состояния здоровья детей при регулярном контроле со стороны медицинских работников.

Для достижения достаточного объема двигательной активности детей используются все организованные формы занятий физическими упражнениями с широким включением подвижных игр, спортивных упражнений с элементами соревнований, а также пешеходные прогулки, экскурсии, прогулки по маршруту (простейший туризм).

**Объем двигательной активности воспитанников 5-7 лет в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности до 6-8 часов в неделю с учетом психофизиологических особенностей детей, времени года и режима работы Учреждения.**

**Непосредственно (организованная) образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического циклов** занимает не менее

50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Рациональный двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учетом состояния здоровья, возрастно-половых возможностей детей и сезона года.

**Формы двигательной деятельности:** утренняя гимнастика, Физическая культура в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, ритмическую гимнастику, занятия на тренажерах и другие.

**Оздоровительная работа с детьми в летний период** является составной частью системы профилактических мероприятий.

Для достижения оздоровительного эффекта в летний период в режиме дня предусматривается максимальное пребывание детей на открытом воздухе, соответствующая возрасту продолжительность сна и других видов отдыха.

Работа по физическому воспитанию проводится с учетом состояния здоровья детей при регулярном контроле со стороны медицинских работников.

### **Здоровьесберегающие технологии, используемые в ДОУ**

Основываются на принципах:

- *принцип развития творческого воображения* – внутреннее условие оздоровительной работы, здесь ребенок условно предстает объектом тех или иных педагогических и медицинских воздействий. И, как показала статистика, благодаря включению ребенком воображения, можно добиться существенных результатов в профилактике и лечении ряда заболеваний: ОРЗ, диатеза, энуреза, отдельных нарушений сердечнососудистой системы и ЖКТ;
- *принцип формирования осмысленной моторики* – движение может стать произвольным и управляемым только тогда, когда оно будет

осмысленным и ощущаемым. Ребенку предстоит научиться слушать, понимать, уважать и любить свое тело;

- *принцип создания и закрепления* целостного позитивного психосоматического состояния при различных видах деятельности, который реализуется благодаря многофункциональным развивающим формам здоровьесберегающей работы;

- *принцип формирования у детей способности к сопереживанию и содействию.*

Формы организации здоровьесберегающей работы:

- НООД по Физической культуре
- самостоятельная деятельность детей
- подвижные игры
- утренняя гимнастика
- двигательно-оздоровительные физкультминутки
- физические упражнения после дневного сна
- физические упражнения в сочетании с закаливающими процедурами
- спортивные прогулки
- физкультурные досуги
- спортивные праздники
- оздоровительный бег
- оздоровительные процедуры в водной среде (душ после прогулки в летний оздоровительный период).

***Здоровьесберегающие технологии, технологии сохранения и стимулирования здоровья***

*Динамические паузы* – во время проведения НООД, 2-5 мин., по мере утомляемости детей. Рекомендуется для всех детей в качестве профилактики утомления. Могут включать в себя элементы гимнастики для глаз, дыхательной гимнастики и других в зависимости от вида НООД.

*Подвижные и спортивные игры* – как часть НООД по физической культуре, на прогулке, в групповой комнате - малой, средней и высокой степени подвижности. Ежедневно для всех возрастных групп. Игры подбираются в соответствии с возрастом ребенка, местом и временем ее проведения. В детском саду мы используем элементы спортивных игр.

*Релаксация* – в любом подходящем помещении, в зависимости от состояния детей и целей, педагог определяет интенсивность технологии. Для всех возрастных групп. Можно использовать спокойную классическую музыку (Чайковский, Рахманинов), звуки природы.

*Гимнастика пальчиковая* – с младшего возраста индивидуально либо с подгруппой ежедневно. Рекомендуется всем детям, особенно с речевыми проблемами. Проводится в любой удобный отрезок времени (в любое удобное время).

*Гимнастика для глаз* – ежедневно по 3-5 мин. в любое свободное время в зависимости от интенсивности зрительной нагрузки с младшего возраста. Рекомендуется использовать наглядный материал, показ педагога.

*Гимнастика дыхательная* – в различных формах физкультурно-оздоровительной работы. Обеспечить проветривание помещения, педагогу дать детям инструкции об обязательной гигиене полости носа перед проведением процедуры.

*Гимнастика пробуждения* – ежедневно после дневного сна, 5-10 мин.

*Гимнастика корригирующая* – в различных формах физкультурно-оздоровительной работы. Форма проведения зависит от поставленной задачи и контингента детей.

*Гимнастика ортопедическая* – в различных формах физкультурно-оздоровительной работы. Рекомендуется детям с плоскостопием и в качестве профилактики болезней опорного свода стопы



В утренние часы проведение **точечного самомассажа**. Проводится в преддверии эпидемий, в осенний и весенний периоды в любое время дня. Проводится строго по специальной методике. Рекомендуется детям с частыми простудными заболеваниями и болезнями органов дыхания. Используется наглядный материал (специальные модули).

### ***Коррекционные технологии***

*Технологии музыкального воздействия* – в различных формах физкультурно-оздоровительной работы; либо отдельные занятия 2-4 раза в месяц в зависимости от поставленных целей. Используются в качестве вспомогательного средства как часть других технологий; для снятия напряжения, повышения эмоционального настроения и пр.

*Сказкотерапия* – 2-4 занятия в месяц по 30 мин. со старшего возраста. Занятия используют для психологической терапевтической и развивающей работы. Сказку может рассказывать взрослый, либо это может быть групповое рассказывание, где рассказчиком является не один человек, группа детей, а остальные дети повторяют за рассказчиками необходимые движения.

*Технологии воздействия цветом* – как специальное занятие 2-4 раза в месяц в зависимости от поставленных задач. Правильно подобранные цвета интерьера в нашей группе снимают напряжение и повышают эмоциональный настрой ребенка.

Используемые в комплексе здоровьесберегающие технологии в итоге формируют у ребенка стойкую мотивацию на здоровый образ жизни.

### **Закаливание детей включает систему мероприятий:**

- элементы закаливания в повседневной жизни: умывание прохладной водой, широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе;

- специальные мероприятия: водные, воздушные и солнечные.

Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, состояния их здоровья, с учетом подготовленности персонала и материальной базы Учреждения, со строгим соблюдением методических рекомендаций.

Закаливающие мероприятия меняют по силе и длительности в зависимости от сезона года, температуры воздуха в групповых помещениях, эпидемиологической обстановки.

### **Режим двигательной активности (мин) в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР**

<b>Формы работы</b>	<b>Виды занятий</b>	<b>понедель - ник</b>	<b>вторник</b>	<b>среда</b>	<b>четверг</b>	<b>пятница</b>
Физкультурные занятия	в помещении		30 - 35			30 - 35
	на улице			30 - 35		
Физкультурно – оздоровительная работа в режиме дня	Утренняя гимнастика	10 - 12	10 - 12	10 - 12	10 - 12	10 - 12
	подвижные и спортивные игры на прогулке	2 раза (утром и вечером) 30-40				
	физкультминутки (в середине статического занятия)	1-3 в зависимости от вида и содержания занятий				
	гимнастика пос лесна	10	10	10	10	10
Активный отдых	физкультурный досуг	1 раз в месяц 40				
	физкультурный праздник	2 раза в год 60				
Самостоятельная двигательная деятельность	самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	30	30	30	30	30
	самостоятельные подвижные	20	20	20	20	20

	и спортивные игры					
--	----------------------	--	--	--	--	--

### III. Организационный раздел

#### 3.1. Обязательная часть

##### 3.1.1. Организация режима пребывания детей

Режим дня группы компенсирующей направленности для детей с ТНР  
(холодный период)

<b>Режимные моменты</b>	
Прием детей в детский сад, свободная игра, утренняя гимнастика. Самостоятельная деятельность.	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Игры, подготовка к НОД	8.50- 9.00
Непосредственная образовательная деятельность	9.00-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка	11.00-12.35
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность.	12.35-12.45
Подготовка к обеду, обед.	12.45-13.15
Спокойные игры, подготовка ко сну, чтение художественной литературы, дневной сон.	13.15-15.00
Постепенный подъем Самостоятельная деятельность.	15.00-15.25
Полдник	15.25-15.40
Самостоятельная деятельность	15.40-16.40
Подготовка к ужину. Ужин.	16.40-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка	17.10-18.00

Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, уход домой.	18.00-19.00
--	-------------

**Расписание организованной образовательной деятельности в группе  
компенсирующей направленности для детей с ТНР**

**на 2022-2023 учебный год**

<b>Понедельник</b>	
<b>1. Познавательное</b> (формирование целостной картины окружающего мира)	<b>9.00 - 9.30</b>
<b>2. Художественно - эстетическое</b> (рисование)	<b>9.40 - 10.10</b>
<b>3. Художественно-эстетическое</b> (музыка) (старшая гр.)	<b>10.20 - 10.45</b>
<b>4. Логопедическое</b> (подготовительная гр.)	<b>10.10 - 10.30</b>
(старшая гр.)	<b>10.40 - 11.00</b>
<b>Вторник</b>	
<b>1. Познавательное</b> (Формирование элементарных математических представлений)	<b>9.00 - 9.30</b>
<b>2. Физическая культура</b>	<b>9.40 - 10.10</b>
<b>3. Художественно - эстетическое</b> (лепка/аппликация)	<b>10.20 - 10.50</b>
<b>4. Логопедическое</b> (индивидуальное)	
<b>Среда</b>	
<b>1. Развитие речи</b>	<b>9.00 - 9.30</b>
<b>2. Художественно-эстетическое</b> (музыка)	<b>9.40 - 10.10</b>
<b>3. Познавательное</b> (конструирование, ручной труд)	<b>10.20 - 10.50</b>
(подготовительная гр.)	
<b>4. Логопедическое</b> (старшая гр.)	<b>15.15 - 15.35</b>
(подготовительная гр.)	<b>15.40 - 16.00</b>
<b>Четверг</b>	
<b>1. Развитие речи</b>	<b>9.00 - 9.30</b>
<b>2. Физическая культура</b>	<b>9.40 - 10.10</b>
<b>3. Художественно-эстетическое</b> (рисование)	<b>10.20 - 10.50</b>
<b>4. Логопедическое</b> (индивидуальное)	
<b>Пятница</b>	
<b>1. Познавательное</b> (Формирование элементарных математических представлений) (подготовительная гр.)	<b>9.00 - 9.30</b>
<b>2. Познавательное</b> (конструирование, ручной труд) (старшая гр.)	<b>9.40 - 10.05</b>
<b>3. Художественно-эстетическое</b> (музыка) (подготовительная гр.)	<b>10.10 - 10.40</b>

4. Логопедическое	(старшая гр.)	9.00 - 9.20
	(подготовительная гр.)	9.40 - 10.00
4. Физическая культура	(на прогулке)	

### 3.1.2 Модель организации учебно-воспитательного процесса

При конструировании образовательного процесса нами использованы положительные стороны комплексно-тематической и предметно-средовой моделей построения образовательного процесса: ненавязчивая позиция взрослого, разнообразие детской активности, свободный выбор предметного материала.

**Комплексно-тематическая модель.** В основу организации образовательных содержаний ставится тема, которая выступает как сообщаемое знание и представляется в эмоционально-образной форме. Реализация темы в разных видах детской деятельности («проживание» ее ребенком) вынуждает взрослого к выбору более свободной позиции, приближая ее к партнерской. Набор тем на учебный год определяется педагогическим коллективом и это придает систематичность всему образовательному процессу. Модель предъявляет довольно высокие требования к общей культуре, творческому и педагогическому потенциалу педагогов групп, так как отбор тем является сложным процессом.

**Предметно-средовая модель.** Содержание образования проецируется непосредственно на предметную среду. Взрослый - организатор предметных сред, подбирает дидактический, развивающий материал, провоцирует пробы и фиксирует ошибки ребенка.

Организационной основой реализации Программы является комплексно – тематический план. Все эти факторы, могут использоваться педагогами для гибкого проектирования целостного образовательного процесса.

## Модель организации образовательного процесса на день

Структура образовательного процесса в логопедических группах для детей с ТНР в течение дня состоит из трех блоков:

1. *Первый блок* (продолжительность с 7.00 до 9.00 часов) включает:

- совместную деятельность воспитателя с ребенком;
- свободную самостоятельную деятельность детей.

2. *Второй блок* (продолжительность с 9.00 до 11.00 часов) представляет собой организованное обучение в форме занятий.

3. *Третий блок* (продолжительность с 15.30 до 19.00 часов):

- коррекционные, развивающие и дополнительные подгрупповые занятия;
- самостоятельная деятельность детей и их совместная деятельность с воспитателем.

## Модель организации образовательного процесса на день в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР

Режимные моменты	Типы коррекционных заданий для закрепления речевых навыков и умений, полученных детьми на логопедических занятиях	Типы коррекционных заданий для развития восприятия, внимания, памяти, других высших психических функций	Типы коррекционных заданий для развития моторики
Утренняя гимнастика	<p>Четко воспринимать словесную инструкцию педагога по выполнению упражнений.</p> <p>Координировать движения в соответствии со словесными указаниями педагога</p> <p>Воспроизводить словесную инструкцию педагога</p> <p>Самостоятельно составить и правильно произвести словесную инструкцию по выполнению упражнений</p>	<p>Выполнить действия, связанные с ориентировкой в пространстве.</p> <p>Сосредоточить внимание на</p> <p>а) действиях,</p> <p>б) словесной инструкции педагога, показывающего упражнения.</p> <p>Запомнить последовательность</p> <p>а) двух-трех,</p> <p>б) четырех-шести движений (упражнений)</p> <p>Запомнить словесную инструкцию педагога, которая постепенно усложняется. Выполнить элементы пантомимы (имитация движений)</p>	<p>Выполнить последовательно несколько физических упражнений (ходьба и бег с согласованием рук и ног, различные виды прыжков)</p>

		животных, птиц)	
Подготовка к завтраку (обеду, ужину)	<p>Правильно использовать лексику, связанную с понятием посуда и ее виды.</p> <p>Использовать в речи</p> <p>а) беспредложные конструкции со словами, обозначающими предметы посуды;</p> <p>б) предложные конструкции с этими словами.</p> <p>Использовать в речи словосочетания, состоящие из прилагательных и существительных (чайная ложка, бумажные салфетки и т. п.), простые предложения с однородными членами при перечислении выполненных действий или объектов одного действия</p> <p>Составить краткий отчет о дежурстве по столовой</p>	<p>Последовательно выполнить все необходимые действия, входящие в обязанности дежурных</p> <p>а) по инструкции педагога, сопровождающейся показом, пояснением,</p> <p>б) по словесной инструкции педагога,</p> <p>в) в условиях самостоятельного планирования и регулирования действий</p>	<p>Четко координировать действия в процессе дежурства по столовой (правильно расстелать скатерти, аккуратно ставить на стол и убирать с него предметы посуды, раскладывать салфетки в салфетнице)</p>
Подготовка к непосредственно образовательной деятельности	<p>Правильно называть принадлежности, материалы, используемых во время непосредственно образовательной деятельности, и действия, производимые с их помощью</p> <p>Описать свойства материалов, используемых во время непосредственно образовательной деятельности. Употреблять предложные конструкции различного типа при определении с помощью картинок вида поручения педагога</p> <p>Составить отчет о работе, проделанной в качестве дежурных при подготовке того или иного вида деятельности. Дать оценку работе дежурных</p>	<p>Сосредоточить внимание на последовательности действий при подготовке к различным видам непосредственно образовательной деятельности.</p> <p>Запомнить правильное расположение материала и инструментов (для рисования, лепки и т.п.) на столах.</p> <p>Выбрать необходимые для занятия инструменты и материалы</p> <p>а) по показу педагога,</p> <p>б) по словесной инструкции педагога,</p> <p>в) по теме непосредственно образовательной деятельности, названной педагогом</p>	<p>Правильно выполнять действия, связанные с раскладыванием материала, инструментов, пособий, необходимых для занятий по рисованию, лепке, аппликации, конструированию, развитию элементарных математических представлений</p>

<p>Дежурство в уголке природы</p>	<p>Различить и правильно назвать некоторые комнатные растения. Сопровождать производимые действия речью</p> <p>Описать форму и характер поверхности листьев, вид стебля комнатных растений, рассказать об особенностях ухода за тем или иным растением</p> <p>Сделать отчет о дежурстве. Планировать действия в речевой форме после прослушивания инструкции педагога. Использовать речь для самостоятельного распределения обязанностей дежурных</p>	<p>Запомнить</p> <p>а) указания педагога, сопровождающиеся наглядным показом,</p> <p>б) словесную инструкцию педагога и выполнить действия в соответствии с ними</p> <p>Внимательно наблюдать за поведением животных и развитием растений в уголке природы</p>	<p>Правильно выполнять действия, связанные с обязанностями дежурных (полив комнатных растений, рыхление почвы)</p>
<p>Подготовка к прогулке (прогулка)</p>	<p>Правильно употреблять лексику, грамматические конструкции, связанные с понятиями одежда, обувь, растения, животные и птицы, времена года и др.</p> <p>Использовать в речи относительные прилагательные, образованные от названий материалов, из которых изготовлена одежда, обувь (а также от названий деревьев, фруктов и т. п.). Правильно конструировать простые предложения с однородными членами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения при ответах на вопросы педагога по ходу режимного момента</p> <p>Рассказать о наблюдаемых во время прогулки явлениях природы, событиях окружающей жизни, о ходе работы на участке</p>	<p>Сосредоточить внимание на наблюдении за сезонными изменениями в природе. Определять существенные признаки предметов и явлений (в контексте изучаемых тем).</p> <p>Внимательно выслушать и запомнить постепенно усложняющуюся словесную инструкцию педагога во время работы на участке и выполнить ряд действий в соответствии с ней</p>	<p>Правильно выполнять ряд действий при подготовке к прогулке (одевание, застегивание пуговиц, шнуровка ботинок и т.п.), в ходе работы на участке (сбор семян, природного материала для занятий, рыхление почвы и т. п.), при проведении подвижных игр (бег, прыжки, метание, лазанье)</p>
<p>Игры</p>			



Дидактические игры	Правильно использовать навыки и умения, полученные в ходе изучения фонетического, лексико-грамматического материала логопедических занятий, в контексте специально подобранных педагогом дидактических игр. Например, для закрепления правильного употребления конструкций с предлогами над, в, на, под используются такие игры, как «Найди место предмета на картинке», «Угадай, где спряталась игрушка» и др.; для тренировки детей в правильном употреблении относительных прилагательных, образованных от существительных — игры «Что из чего», «Осенние листья» и др.; для совершенствования умения детей составлять рассказ по сюжетным картинкам применяются игры «Веселое путешествие», «Наши дела»	Выполнять задания в контексте специально подобранных педагогом дидактических игр, предлагаемых подгруппами детей и индивидуально.  Например, для развития произвольного внимания предлагаются задания следующих типов:  — определить недостающие детали в изображениях предметов;  — выделить мелкие отличия в изображениях одного и того же предмета при последовательном рассмотрении двух картинок;  — одновременно выполнять два действия (игры «Делай как мы», «Слушай и делай» и др.);  — выбрать два одинаковых изображения из ряда других (3—6 картинок);  — определить различия между 2—3 сюжетными картинками	Выполнять задания в процессе дидактических игр типа разрезанных картинок, складных кубиков, мозаики, геометрического конструктора
Подвижные игры	Правильно согласовывать речь и движения	Выполнить задания, направленные на развитие зрительного и слухового восприятия, произвольных форм внимания, памяти, а также воображения, в контексте конкретных задач игры	Четко, быстро и ловко выполнять различные действия в процессе игры
Театрализованные игры	Выразительно произносить текст знакомой сказки, стихотворения.  Правильно использовать прямую и косвенную речь	Выбирать куклы, бибабо, игрушки, атрибуты, декорации в соответствии с задачами и содержанием игры. Запомнить текст сказки, стихотворения. Воссоздавать ход игры до ее начала	Выполнять ряд движений в зависимости от произносимого текста. Выполнять музыкально-ритмические движения
Сюжетно-ролевые игры	Использовать речь для распределения ролей, установления в игре ролевого взаимодействия, усвоения ролевых взаимоотношений и др. Планировать с помощью	Последовательно выполнять ряд действий, связанных с игрой. Выбрать атрибуты, игрушки, материалы в соответствии с замыслом игры	Четко и координировано выполнять движения в процессе подготовки необходимых для игры атрибутов, в ходе сооружения коллективных

	речи последовательность действий при возведении коллективных построек.  Составить рассказ об игре		построек
--	---	--	----------

### Учебный план

Годовой календарный учебный график учитывает возрастные психофизические особенности воспитанников. Содержание годового календарного учебного графика включает в себя следующие сведения:

- режим работы ДООУ, в том числе праздничные дни и работа в летний период;
- продолжительность учебного года;
- количество недель в учебном году;
- сроки проведения мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения ООП ДО;
- регламентирование образовательного процесса на день;

Режим работы МДОУ «Детский сад «Колосок» р.п. Новая Майна» составляет 12 часов (7.00-19.00) при пяти дневной рабочей неделе (выходные дни – суббота, воскресенье, праздничные дни).

Образовательная деятельность с детьми проводится согласно годовому учебному плану, расписанию непрерывной образовательной деятельности, сетке образовательной деятельности в режимных моментах в течении дня.

Праздники, досуговые мероприятия для воспитанников в течении учебного года планируются в соответствии с годовым планом работы МДОУ «Детский сад «Колосок» р.п. Новая Майна». Организация каникулярного отдыха в детском саду (середина учебного года, летний период) имеет свою специфику и определяется задачами воспитания в ДООУ. Проводятся мероприятия художественно-эстетического, физкультурно-оздоровительного направления (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства, наблюдения в природе).

В летний оздоровительный период образовательная деятельность планируется в соответствии с планом работы на летний период.

**Циклограмма образовательной деятельности в процессе режимных моментов в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР**

		1 неделя	2неделя	3 неделя	4 неделя
<b>Понедельник</b>	<b>Утро</b>	<b>1. ОО «ПР» (РЭМП). Дид. игры на количество и счет.</b> <b>2. ОО «РР» (ЗКР: игры на развитие фонетического слуха и фонематического восприятия).</b> <b>3. ОО «ПР» (строение тела человека.)</b>	<b>1. ОО «ПР» (РЭМП). Дид. игры на форму и цвет.</b> <b>2. ОО «РР» (ЗКР: формирование правильного звукопроизношения).</b> <b>3. ОО «СКР» (трудовые поручения в группе, дежурство)</b>	<b>1. ОО «ПР» (РЭМП). Дид. игры на величину.</b> <b>2. ОО «РР» (ЗКР: работа над правильным словопроизношением и фонетическим ударением).</b> <b>3. ОО «СКР» (поручения в группе, дежурство)</b>	<b>1. ОО «ПР» (РЭМП). Дид. игры на ориентировку в пространстве, во времени</b> <b>2. ОО «РР» ЗКР: формирование выразительности речи: тембра, темпа, дикции, силы голоса.)</b> <b>3. ОО «СКР» (труд взрослых)</b>
	<b>Вечер</b>	<b>1. ОО «ХЭР» (игровое экспериментирование с материалами)</b> <b>2. ОО «СКР» (Я – человек: мои мысли, чувства, поступки, культура поведения)</b> <b>3. ОО «ФР» (гимнастика пробуждения, закаливающие процедуры, индивидуальная работа)</b>	<b>1. ОО «ХЭР» (упражнение на развитие мелкой моторики)</b> <b>2. ОО «СКР» (семейная принадлежность: моя семья, моя родословная)</b> <b>3. ОО «ФР» (гимнастика пробуждения, закаливающие процедуры, индивидуальная работа)</b>	<b>1. ОО «СКР» (Ребенок и другие люди: правила общения с незнакомыми людьми.)</b> <b>2. ОО «ХЭР» (нетрадиционные техники)</b> <b>3. ОО «ХЭР» (музыкально-ритмические движения)</b> <b>4. ОО «РР» (Произведения русской классической литературы)</b> <b>5. ОО «ФР» (гимнастика пробуждения, закаливающие процедуры, индивидуальная работа)</b>	<b>1. ОО «СКР» (Ребенок и другие люди: сбор материала и оформление альбома «Энциклопедия безопасности», рисование, подбор картинок и пр)</b> <b>2. ОО «ХЭР» (дид. игры)</b> <b>3. ОО «РР» (произведения современной литературы)</b> <b>4. ОО «ФР» (гимнастика пробуждения, закаливающие процедуры, индивидуальная работа)</b>

Вторник	Утро	<p><b>1. ОО «ПР»</b> Развивающие игры по экологии, слушание звуков природы, пазлы</p> <p><b>2. ОО «РР»</b> <b>(Грамматический строй речи:</b> игры и упражнения на словоизменения)</p>	<p><b>1. ОО «РР»</b> (Грамматический строй речи: игры и упражнение на словообразования)</p> <p><b>2. ОО «ПР»</b> (КГН, полезные и вредные привычки)</p> <p><b>3. ОО «СКР»</b> (рассматривание, беседа, рисование – отражение реальных трудовых процессов)</p>	<p><b>1. ОО «ПР»</b> (конструктивная деятельность, строительные игры, игры связанные с ориентировкой по схеме, модели, плану, условным знакам, сигналам)</p> <p><b>2. ОО «РР»</b> (Грамматический строй речи: игры, направленные на развитие синтаксической стороны речи (словосочетания))</p> <p><b>3. ОО «СКР»</b> (поручения в группе, дежурство)</p>	<p><b>1. ОО «РР»</b> (Грамматический строй речи: игры, направленные на развитие синтаксической стороны речи (предложения).)</p> <p><b>2. ОО «ХЭР»</b> (самостоятельная деятельность по лепке)</p> <p><b>3. ОО «СКР»</b> (коллективный труд)</p>
	вечер	<p><b>1. ОО «ХЭР»</b> (самостоятельная деятельность по рисованию)</p> <p><b>2. ОО «СКР»</b> (гражданская принадлежность: город, страна, государство, другие страны)</p> <p><b>3. ОО «ФР»</b> (гимнастика пробуждения, закаливающие процедуры, индивидуальная работа)</p>	<p><b>1. ОО «ХЭР»</b> (декоративно-прикладное искусство)</p> <p><b>2. ОО «РР»</b> (фольклор народов Поволжья, мира)</p> <p><b>3. ОО «СКР»</b> Подготовка к сюжетно-ролевой игре, беседа, рассматривание иллюстраций</p> <p><b>4. ОО «ФР»</b> (гимнастика пробуждения, закаливающие процедуры, индивидуальная работа)</p>	<p><b>1. ОО «ПР»</b> (Ребенок и природа: контакты с животными и растениями)</p> <p><b>2. ОО «ХЭР»</b> (музыкальные загадки)</p> <p><b>3. ОО «СКР»</b> (поликультурное воспитание)</p> <p><b>4. ОО «ФР»</b> (гимнастика пробуждения, закаливающие процедуры, индивидуальная работа)</p>	<p><b>1. ОО «ПР»</b> (Ребенок и природа: Восстановление окружающей среды)</p> <p><b>2. ОО «ХЭР»</b> (дид. игры на развитие динамического слуха)</p> <p><b>3. ОО «СКР»</b> (правовое воспитание)</p> <p><b>4. ОО «ФР»</b> (гимнастика пробуждения, закаливающие процедуры, индивидуальная работа)</p>
Среда	утро	<p><b>1. ОО «РР»</b> (Обогащение словаря.)</p> <p><b>2. ОО «ПР»</b> (Составляющие ЗОЖ: правила здорового питания, вредные и полезные продукты)</p> <p><b>3. ОО «СКР»</b> (поручения в группе, дежурство)</p>	<p><b>1. ОО «ПР»</b> (ознакомления с неживой природой)</p> <p><b>2. ОО «РР»</b> (Уточнение словаря, т.е. словарно - стилистическая работа.)</p> <p><b>3. ОО «СКР»</b> (ситуации общения по теме труда взрослых)</p>	<p><b>1. ОО «ПР»</b> (ознакомление с растительным миром)</p> <p><b>2. ОО «РР»</b> (Активизация словаря).</p> <p><b>3. ОО «СКР»</b> (самообслуживание, ручной труд)</p>	<p><b>1. ОО «РР»</b> (развитие образной речи).</p> <p><b>2. ОО «ПР»</b> (составляющие ЗОЖ: режим, гигиена, закаливание)</p> <p><b>3. ОО «СКР»</b> (КГН, нормы этикета)</p>

	<b>Вечер</b>	<p><b>1. ОО «ХЭР»</b> (самостоятельная деятельность по аппликации)  <b>2. ОО «ХЭР»</b> (развитие чувства ритма)  <b>3. ОО «СКР»</b> (самостоятельные игры: <i>игра - экспериментирование</i>;  <i>самостоятельные сюжетные игры</i>: сюжетно-ролевые, режиссерские, - театрализованные)  <b>4. ОО «ФР»</b> (гимнастика пробуждения, закаливающие процедуры, индивидуальная работа)</p>	<p><b>1. ОО «ПР»</b> (Ребенок и его здоровье: детские страхи)  <b>2. ОО «ХЭР»</b> (развитие тембрового слуха)  <b>3. ОО «СКР»</b> (самостоятельные игры: <i>игра -- экспериментирование</i>;  <i>самостоятельные сюжетные игры</i>: сюжетно-ролевые, режиссерские, - театрализованные)  <b>4. ОО «ФР»</b> (гимнастика пробуждения, закаливающие процедуры, индивидуальная работа)</p>	<p><b>1. ОО «ПР»</b> ( Ребенок и его здоровье: болезни, врачи – наши друзья)  <b>2. ОО «ХЭР»</b> (развитие звуковысотного слуха)  <b>3. ОО «РР»</b> (обыгрывание сюжетов сказки)  <b>4. ОО «ФР»</b> (гимнастика пробуждения, закаливающие процедуры, индивидуальная работа)</p>	<p><b>1. ОО «ХЭР»</b> (архитектура, скульптура)  <b>2. ОО «ХЭР»</b> (определение характера музыки)  <b>3. ОО «СКР»</b> (самостоятельные игры: <i>игра -- экспериментирование</i>;  <i>самостоятельные сюжетные игры</i>: сюжетно-ролевые, режиссерские, - театрализованные)  <b>4. ОО «ФР»</b> (гимнастика пробуждения, закаливающие процедуры, индивидуальная работа)</p>
<b>Четверг</b>	<b>утро</b>	<p><b>1. ОО «РР»</b> (<b>Связная речь</b>: составление рассказов – описаний)  <b>2. ОО «ПР»</b> (болезни, как не заболеть)  <b>3. ОО «СКР»</b> (КГН, нормы этикета)</p>	<p><b>1. ОО «ПР»</b> (блоки Дьеньша, интеллектуальные игры, развивающие игры, игры-головоломки палочки Кьюизенера)  <b>2. ОО «РР»</b> Связная речь: (Составление рассказов – повествований)  <b>3. ОО «СКР»</b> (поручения в группе, дежурство, самообслуживание)</p>	<p><b>1. ОО «ПР»</b> (классификация объектов, игры на познание зависимостей и отношений, логические задания)  <b>2. ОО «РР»</b> (Связная речь: составление рассказов – рассуждений).  <b>3. ОО «СКР»</b> (использование литературных произведений, картин и иллюстраций о трудовой деятельности, самообслуживание)</p>	<p><b>1. ОО «ПР»</b> (сенсорное развитие)  <b>2. ОО «РР»</b> (работа по подготовке к обучению грамоте).  <b>3. ОО «СКР»</b> (самостоятельная трудовая деятельность)</p>

	<b>вечер</b>	<p><b>1. ОО «ПР»</b> (Ребенок дома: как правильно обращаться с предметами быта)</p> <p><b>2. ОО «ХЭР»</b> (использование раскрасок, штриховка, трафареты)</p> <p><b>3. ОО «ХЭР»</b> (игра на музыкальных инструментах, история муз. инструментов)</p>	<p><b>1. ОО «ПР»</b> (Ребенок дома: источники опасности)</p> <p><b>2. ОО «ХЭР»</b> (коллективная работа)</p> <p><b>3. ОО «СКР»</b> (творческие, народные игры: пальчиковые, драматические, состязательные, хороводные и орнаментальные)</p> <p><b>4. ОО «ФР»</b> (гимнастика пробуждения, закаливающие процедуры, индивидуальная работа)</p>	<p><b>1. ОО «ПР»</b> (Ребенок дома: пожарная безопасность)</p> <p><b>2. ОО «ХЭР»</b> (игровое экспериментирование с изоматериалами)</p> <p><b>3. ОО «СКР»</b> (творческие, народные игры: пальчиковые, драматические, состязательные, хороводные и орнаментальные)</p> <p><b>4. ОО «ФР»</b> (гимнастика пробуждения, закаливающие процедуры, индивидуальная работа)</p>	<p><b>1. ОО «ПР»</b> (Ребенок дом: <b>если чужой придет в дом</b>)</p> <p><b>2. ОО «ХЭР»</b> (дид. игры по желанию)</p> <p><b>3. ОО «СКР»</b> (творческие, народные игры: пальчиковые, драматические, состязательные, хороводные и орнаментальные)</p> <p><b>4. ОО «РР»</b> (настольный театр, сказки)</p> <p><b>5. ОО «ФР»</b> (гимнастика пробуждения, закаливающие процедуры, индивидуальная работа)</p>
<b>Пятница</b>	<b>утро</b>	<p><b>1. ОО «ПР»</b> (Человек – творец: мир предметов, рукотворный мир)</p> <p><b>2. ОО «РР»</b> (Воспитание культуры речевого общения, речевого этикета)</p> <p><b>3. ОО «СКР»</b> (коллективный труд, дежурство)</p>	<p><b>1. ОО «ПР»</b> (история человечества)</p> <p><b>2. ОО «РР»</b> (Воспитание культуры речевого общения, речевого этикета)</p> <p><b>3. ОО «СКР»</b> (трудовые поручения, дежурство)</p>	<p><b>1. ОО «ПР»</b> (профессии людей)</p> <p><b>2. ОО «РР»</b> (Воспитание культуры речевого общения, речевого этикета)</p> <p><b>3. ОО «СКР»</b> (коллективный труд, дежурство)</p>	<p><b>1. ОО «ПР»</b> (человеческая культура)</p> <p><b>2. ОО «РР»</b> (Воспитание культуры речевого общения, речевого этикета)</p> <p><b>3. ОО «ФР»</b> (динамические паузы между образоват. деятельностью, гимнастика для глаз, дых. гимнастика), кинезеологическая гимнастика.</p> <p><b>4. ОО «СКР»</b> (хозяйственно-бытовой труд, дежурство)</p>

<b>вечер</b>	<p><b>1. ОО «ПР»</b> (Ребенок на улицах города: транспортные средства)  <b>2. ОО «ХЭР»</b> (конструирование из бумаги)  <b>3. ОО «ХЭР»</b> (музыкальные дид. игры)  <b>4. ОО «РР»</b> (повторение стихотворений)  <b>5. ОО «ФР»</b> (гимнастика пробуждения, закаливающие процедуры, индивидуальная работа)</p>	<p><b>1. ОО «ПР»</b> (Ребенок на улицах города: проезжая часть)  <b>2. ОО «ХЭР»</b> (конструирование по типу оригами)  <b>3. ОО «СКР»</b> (игры обучающие: дидактические, сюжетно-дидактические, подвижные; досуговые игры: игры-забавы, игры-развлечения, интеллектуальные, празднично-карнавальные, театрально-постановочные)  <b>4. ОО «ФР»</b> (гимнастика пробуждения, закаливающие процедуры, индивидуальная работа)</p>	<p><b>1. ОО «ПР»</b> (Ребенок на улицах города: Правила дорожного движения)  <b>2. ОО «ХЭР»</b> (слушание)  <b>3. ОО «СКР»</b> (игры обучающие: дидактические, сюжетно-дидактические, подвижные; досуговые игры: игры-забавы, игры-развлечения, интеллектуальные, празднично-карнавальные, театрально-постановочные)  <b>4. ОО «ФР»</b> (гимнастика пробуждения, закаливающие процедуры, индивидуальная работа)</p>	<p><b>1. ОО «ПР»</b> (Ребенок на улицах города: если потерялся на улицах города)  <b>2. ОО «ХЭР»</b> (игры на музыкальных инструментах)  <b>3. ОО «СКР»</b> (игры обучающие: дидактические, сюжетно-дидактические, подвижные; досуговые игры: игры-забавы, игры-развлечения, интеллектуальные, празднично-карнавальные, театрально-постановочные)  <b>4. ОО «ФР»</b> (гимнастика пробуждения, закаливающие процедуры, индивидуальная работа)</p>
--------------	---	--	---	--

**Тематическое планирование образовательной деятельности в старшей группе компенсирующей направленности для детей с ТНР на 2022-2023 учебный год.**

Месяц	Неделя	Дата	Лексическая тема
<b>Сентябрь</b>	1	1.09-5.09	Детский сад. Школа. Мониторинг.
	2	6.09-12.09	Семья. Традиции моей семьи. Мониторинг.
	3	13.09-19.09	Осень. Признаки осени.
	4	20.09-26.09	Сельскохозяйственные профессии.
	5	27.09-3.10	Овощи. Труд взрослых на полях и огородах.
<b>Октябрь</b>	1	4.10-10.10	Фрукты. Труд взрослых на полях и огородах.
	2	11.10-17.10	Фольклор народов Поволжья.
	3	18.10-24.10	Перелетные птицы.
	4	25.10-31.10	Дары осени нашего края. Грибы и ягоды.
<b>Ноябрь</b>	1	01.11-07.11	Домашние животные и их детеныши.
	2	08.11-15.11	Дикие животные. Подготовка животных к зиме.
	3	15.11-21.11	Одежда, обувь, головные уборы народов Поволжья.

	4	22.11-28.11	День матери.
<b>Декабрь</b>	1	29.12-5. 12	Зима. Зимующие птицы родного края.
	2	06..12-12.12	Зима. Зимние виды спорта. Спорт в моей семье.
	3	13.12-19.12	Мебель.
	4	20.12- 26.12	Новый год шагает по планете.
	5	27.10-31.10	Новогодний калейдоскоп.
<b>Январь</b>	2	10.01-16.01	Посуда.
	3	17.01-23.01	Дикие животные Севера и их детеныши. Зима.
	4	24.01- 30.01	Дикие животные Жарких стран и их детеныши
<b>Февраль</b>	1	31.01-06.02	Культура и традиции народов Поволжья. Искусство и народные промыслы
	2	07.02-13.02	Орудия труда. Инструменты.
	3	14.02-20.02	Морские, речные и аквариумные обитатели.
	4	21.02-27.02	Наша Армия. Защитники Отечества. Транспорт
<b>Март</b>	1	28..02-06.03	Весна. Международный женский день.
	2	07.03-13.03	Ранняя весна. Природа в произведениях художников и поэтов.
	3	14.03.-20.03	Перелетные птицы весной.
	4	21.03-27.03	Знакомство с творчеством К.И. Чуковского.
<b>Апрель</b>	1	28.03-03.04	Растения и животные Средней полосы весной.
	2	04.04-10.04	Наша страна. Моя планета.
	3	11.04-17.04	Профессии.
	4	18.04-24.04	Наш дом и его части. Мой поселок.
	5	25.04- 01.05	Сад, огород.
<b>Май</b>	1	02.05-08.05	День Победы. Защитники Родины.
	2	10.05-12.05	Школа. Школьные принадлежности.
	3	15.05-26.05	Насекомые. Мониторинг.
	4	29.05-31.05	Цветы. Лето.

### **3.1.3. Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

1. Авдеева Я.Я. Безопасность на улицах / Н. Н. Авдеева. - М.: ООО «АСТ-ЛТД», 1997.

2. Авдеева Н.Н., Князева Н.Л, Стеркина Р.Б. «Безопасность» - СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2004



3. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б., Маханева М.Д. Безопасность на улицах и дорогах: Методическое пособие для работы с детьми старшего дошкольного возраста – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1997.

4. «Адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи» (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет (под ред. Нищевой Н.В.) – СПб.ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2015

5. Белая К.Ю. Зимошина В. Н. и др. Как обеспечить безопасность дошкольников. – Москва; Просвещение; 2006 г.

6. Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения для занятий с детьми 3-7 лет. – Москва; МОЗАИКА - СИНТЕЗ; 2014 г.

Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников.- М: Мозаика-синтез,2012.

7. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ,2016.-144с.

8. Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в старшей группе детского сада. – Москва; МОЗАИКА - СИНТЕЗ; 2014-80с.

Князева О.Л. Я, ты, мы : социально-эмоциональное развитие детей от 3 до 6 лет- М: Просвещение, 2005.

9. Коротков И.М. Подвижные игры детей. – Москва; Советская Россия; 1987 г.

10. Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. –Москва: Творческий центр; 2010 г.

11. Л.В. Куцакова, Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет.-М: Мозаика-синтез, 2014.

12. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада : конспекты занятий / Т. С. Комарова. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.

13. Карпова С.И., Мамаева В.В. Развитие речи и познавательных способностей ребенка.- Москва; Сфера; 2010 г.
14. Курашкуль О.Н., Карпеева М.Н. Формирование целостной картины мира. Старшая группа. - Москва Центр педагогического образования; 2015.
15. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. - Москва; КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА; 2007 г.
16. Лыкова И. А. Художественный труд в детском саду. Старшая группа. - Москва; ЦВЕТНОЙ МИР; 2011 г.
17. Николаева С.Н. Юный эколог. Система работы с детьми в старшей группе детского сада.- Москва; МОЗАИКА - СИНТЕЗ; 2010 г.
18. Нищева Н. В. Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
19. Полтавцева Н.В., Гордова Н.А. «Физическая культура в дошкольном детстве». Пособие для инструкторов физкультуры и воспитателей, работающих с детьми шестого года жизни. Москва, «Просвещение», 2005 г.
20. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. - Москва; МОЗАИКА - СИНТЕЗ; 2014 г.
21. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой.
22. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. - Москва; МОЗАИКА - СИНТЕЗ; 2007 г.
23. Ушакова О.С. Развитие речи детей 5 - 6 лет Москва; Вентана-Граф; 2008 г.
24. Ушакова О.С., Струнина Е.М. и др. Развитие речи и творчества дошкольников. Москва, ТЦ Сфера; 2009 г.

25. Фролова В.Г. Физкультурные занятия, игры и упражнения на прогулке. – Москва; Просвещение 1986 г.

## **3.2 Часть, формируемая участниками образовательного процесса**

### **3.2.1 Организация развивающей предметно-пространственной среды**

#### ***1. Особенности организации предметно – пространственной развивающей образовательной среды***

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающая среда построена на следующих принципах:

- ✓ присутствие игрового персонажа;
- ✓ насыщенность;
- ✓ разнообразие материала;
- ✓ соответствие возрасту;
- ✓ трансформируемость;
- ✓ полифункциональность;
- ✓ вариативность;
- ✓ доступность;
- ✓ системность;
- ✓ эстетичность оформления;
- ✓ периодичность обновления.

✓ безопасность.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

*Трансформируемость* пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

*Полифункциональность* материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

*Вариативность* среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

*Доступность* среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

*Безопасность* предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

### ***Характеристика предметно-развивающей среды***

Предпоследний год пребывания дошкольника в детском саду — очень важный период в его развитии. Именно в этом возрасте формируется мотивация готовности к школьному обучению, появляется потребность в знаниях и стремление к их совершенствованию, развиваются познавательные интересы. Это необходимо учитывать при организации предметно-пространственного развивающего пространства в группе. Так, в групповом центре «Здравствуй, книжка» имеется достаточное количество доступной для детей справочной литературы по разным отраслям знаний, детские энциклопедии, атласы, папки с разнообразным иллюстративным материалом. В группе появились географические карты и атласы, глобус; дидактические игры, развивающие познавательные интересы детей.

Возраст 5-7 лет — сензитивный период развития речи. Дошкольники этого возраста используют различные виды речи, у них появляется интерес к слову, они активно занимаются словотворчеством, самостоятельно придумывают сказки и рассказы.

Нужно предоставить детям возможности для усвоения родного языка и экспериментирования со словом. В речевом центре имеется картотека разнообразных словесных игр, настольных речевых игр, игры для развития речевого дыхания, картотека для развития артикуляционного аппарата.

Пространственную среду организовали таким образом, чтобы дети могли самостоятельно исследовать окружающие предметы, так как стремление к исследованию становится преобладающим мотивом их поведения. Однако дошкольники с ОНР при этом могут испытывать определенные трудности: они выполняют определенные действия, но не могут объяснить, как это сделали. В такой ситуации взрослый должен стать равноправным партнером своих воспитанников и оказывать им необходимую помощь.

В возрасте пяти-шести лет происходит активное становление ребенка как личности, моделируются человеческие взаимоотношения. Все это происходит в игре. Дети с удовольствием объединяются в большие группы для совместной игры. Это тоже учитывалось при организации жизненного пространства: развивающие центры рассчитаны для работы в них большего количества детей, чем в предыдущей возрастной группе.

Игра является средством формирования и развития многих личностных качеств и приобретает в старшей группе особое значение. Педагог создает такие игровые ситуации, которые продвигают развитие детей вперед, вносит элементы игры в учение, общение и труд, использует игру для воспитания. Сюжетно-ролевые игры с правилами, проводимые в старшей группе, помогают формированию личностной и нравственной саморегуляции. Игры отличаются большим разнообразием тематики, ролей, игровых действий, «проблемных ситуаций».

Конструкторская игра у детей шестого года жизни превращается в трудовую деятельность, в ходе которой ребенок создает что-то нужное, полезное. Например, стаканчики из-под йогурта дети могут использовать для изготовления подставок для кисточек; а из пробок от минеральной воды с помощью педагога изготовить «тактильные» коврики и т.п. В связи с этим в уголке продуктивной деятельности расположены материалы, необходимые для изготовления поделок детьми.

Театральный уголок – важный объект развивающей среды, с которого начинается оснащение группы, поскольку именно театрализованная деятельность помогает сплотить группу, объединить детей интересной идеей, новой для них деятельностью.

В театральном уголке имеются дидактические игры, обучающие детей правильно обращаться с театральной игрушкой, знакомят с театральной символикой, а также красочно иллюстрированные книги по театральной тематике и художественные произведения. Наш театральный уголок оснащен такими видами театра, как:

- пальчиковый театр (этюды на руках);
- настольный театр (различные виды);
- кукла на гапите, на резинке (работа с предметами на стержне или на нитках);
- куклы перчатки (пластические этюды на руках).
- куклы перчатки (пластические этюды на руках);
- куклы-марионетки (постановка этюдов-импровизаций).

Для музыкального оформления рядом с театральным уголком располагается музыкальный уголок, где дети могут воспользоваться любым музыкальным инструментом для развития сценического действия. Обязательно в театральном уголке находится магнитофон с подбором сказок, произведений, песенок для разыгрывания и релаксации.

### 3.2.2 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Тема	Итоговое мероприятие
Детский сад. Школа. Мониторинг.	Экскурсия по территории детского сада.
Осень. Признаки осени. Мониторинг.	Музыкальный досуг «Осень в гости к нам пришла»
Семья. Традиции моей семьи. Мониторинг	Сюжетно ролевая игра «Семья»
Сельскохозяйственные профессии.	Выставка машин «Сельскохозяйственный транспорт»
Овощи. Труд взрослых на полях и огородах.	Конкурс поделок «Забавные поделки из овощей».
Фрукты. Труд взрослых в садах.	Выставка детского творчества.
Фольклор народов Поволжья.	Выставка рисунков «Моя любимая сказка»
Перелетные птицы.	Викторина «Кто улетает на юг?».
Поздняя осень. Грибы и ягоды.	Выставка поделок «В грибном лесу».
Домашние животные и их детеныши. Содержание домашних животных.	Создание фото-вернисажа «Моё любимое животное»
Дикие животные. Подготовка животных к зиме.	Презентация «Красная книга»
Одежда, обувь, головные уборы народов Поволжья.	Экскурсия в музей.
День матери.	Игротека. Выставка рисунков «Моя мама».
Зима. Зимующие птицы родного края.	Театрализованная игра «Воробушек »
Зима. Зимние виды спорта. Спорт в моей семье.	Спортивное развлечение «Зимние забавы»
Мебель.	Изготовление макета «Комната для куклы»
Новый год шагает по планете.	Выставка новогодних поделок.
Новогодний калейдоскоп. Мастерская деда Мороза.	Новогодний утренник.
Посуда.	Выставка детского творчества.

Дикие животные Севера и их детеныши. Зима.	Мини-выставка «Животные бескрайнего Севера»
Дикие животные Жарких стран и их детеныши	Викторина «Друзья природы»
Культура и традиции народов Поволжья. Искусство и народные промыслы	Экскурсия в музей «Русская изба»
Орудия труда. Инструменты.	Викторина «Наши помощники».
Морские, речные и аквариумные обитатели.	Изготовление аквариума.
Наша Армия. Защитники Отечества. Транспорт	Спортивно-музыкальное развлечение «Защитники Отечества»
Весна. Международный женский день. Наши мамы и бабушки. Профессии мам.	Музыкальное развлечение «Наши мамы»
Ранняя весна. Природа в произведениях художников и поэтов.	Выставка детских рисунков на тему «Весна».
Перелетные птицы весной.	Викторина «Знатоки природы»
Растения и животные Средней полосы весной.	Выставка рисунков «Весна шагает по планете»
Знакомство с творчеством К.И. Чуковского.	Настольный театр «Муха Цекотуха»
Наша страна. Моя планета.	Викторина «Страна, в которой мы живем»
Профессии.	Фотовыставка «Мамина профессия»
Наш дом и его части. Мой поселок.	Создание макета «Мой поселок»
Сад-огород – лес весной.	Посадка семян цветов.
День Победы. Защитники Родины.	Музыкальный праздник «Я помню! Я горжусь!»
Школа. Школьные принадлежности.	Экскурсия в школу.
Насекомые. Мониторинг.	Конструирование «Насекомое»
Цветы. Лето.	Выставка рисунков «Лето, лето, ты какого цвета»